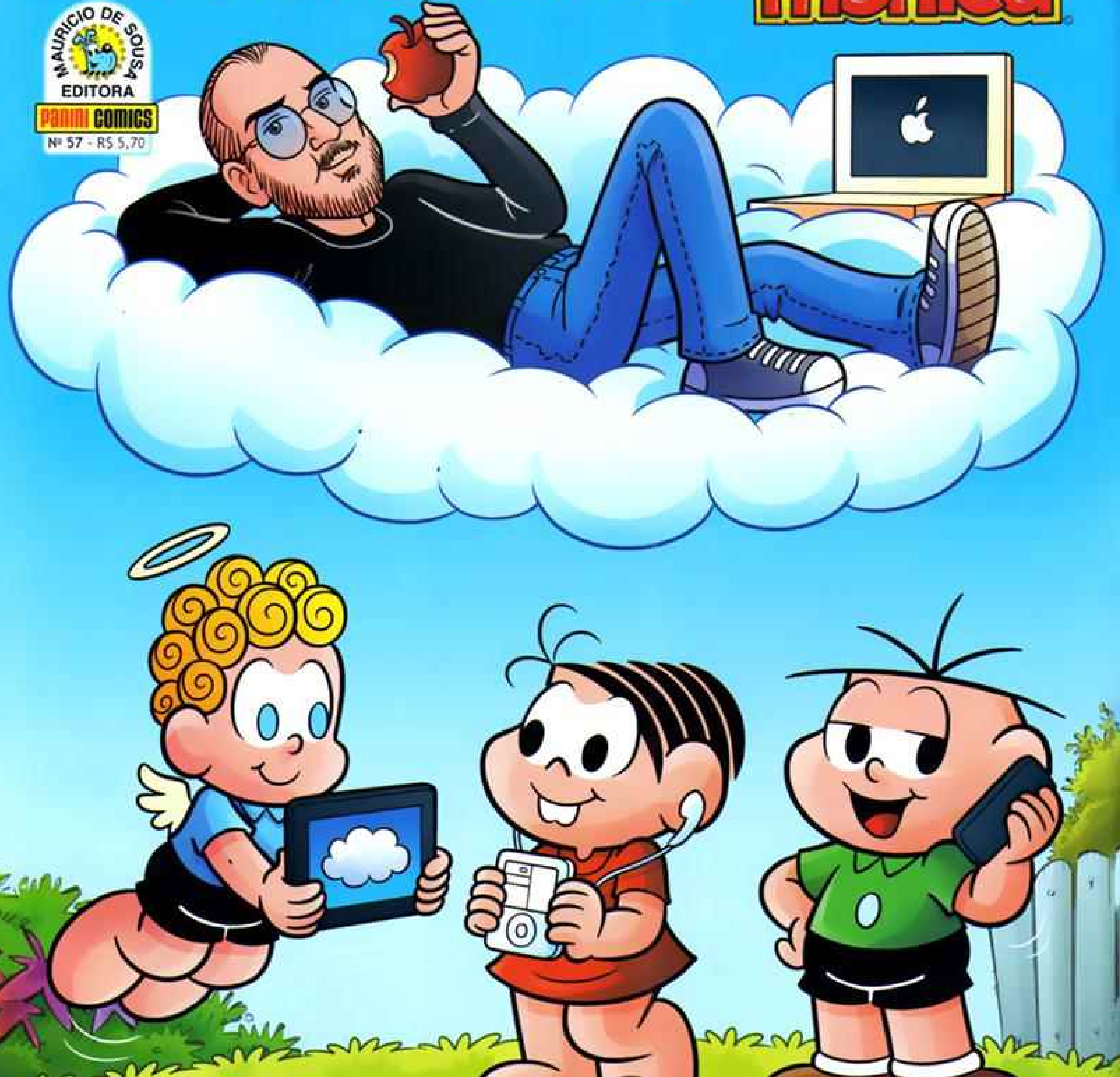
SAIBA MAIS!

SOBRE

STEVE JOBS

COM A TURMA DA MÔNICA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 57 - R$ 5,70
Portugal / Continente - 2,30 €



WWW.MONICA.COM.BR

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!

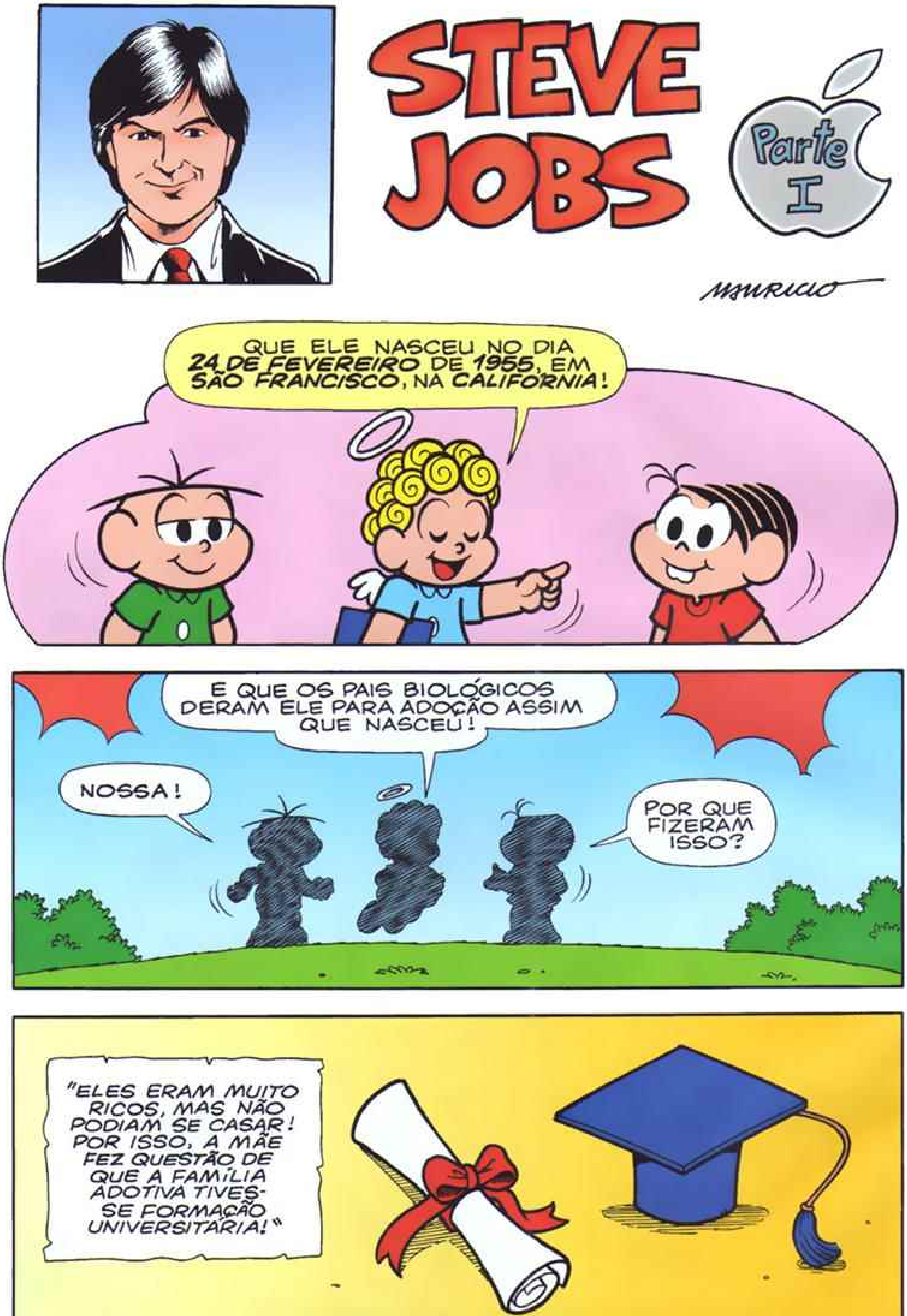
E MAIS: UM NOTEBOOK PARA VOCÊ RECORTAR E MONTAR!

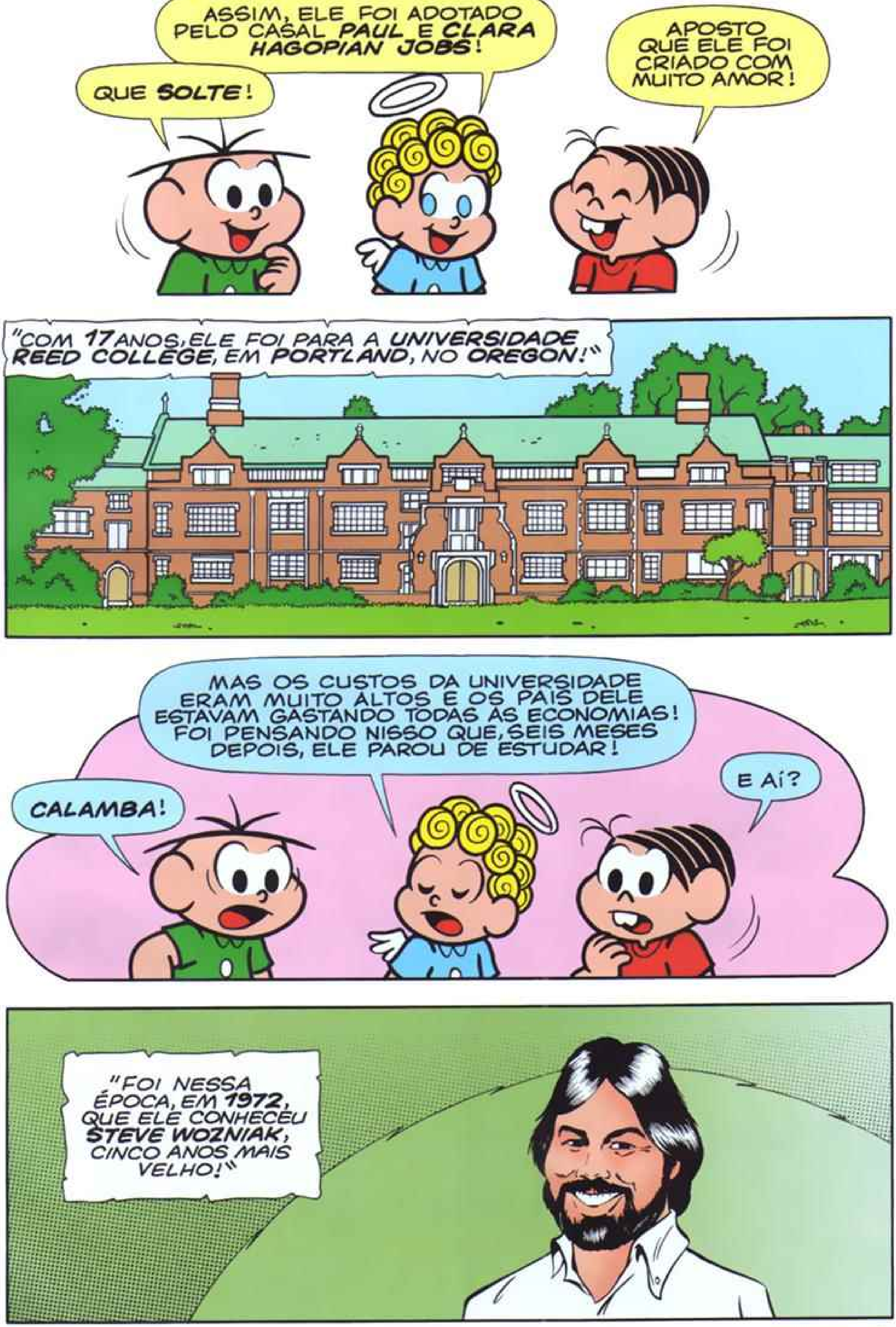
INFORME PUBLICITÁRIO
UEFA
EURO2012
POLAND-UKRAINE
www.panini.com.br
PANINI
UEFA EURO 2012™
Álbum de figurinhas oficial
UMA COLEÇÃO
ESPETACULAR!
UEFA
EURO2012
POLAND-UKRAINE
LIVRO ILUSTRADO
OFFICIAL
STICKER ALBUM
PANINI
UEFA
EURO2012
POLAND-UKRAINE
PANINI
The UEFA and EURO 2012™ words, the UEFA EURO 2012™ Logo and Mascots and the UEFA European Football Championship Trophy are protected by trademarks and copyright. All rights reserved.
OFFICIAL
LICENSED
PRODUCT
JÁ NAS BANCAS!

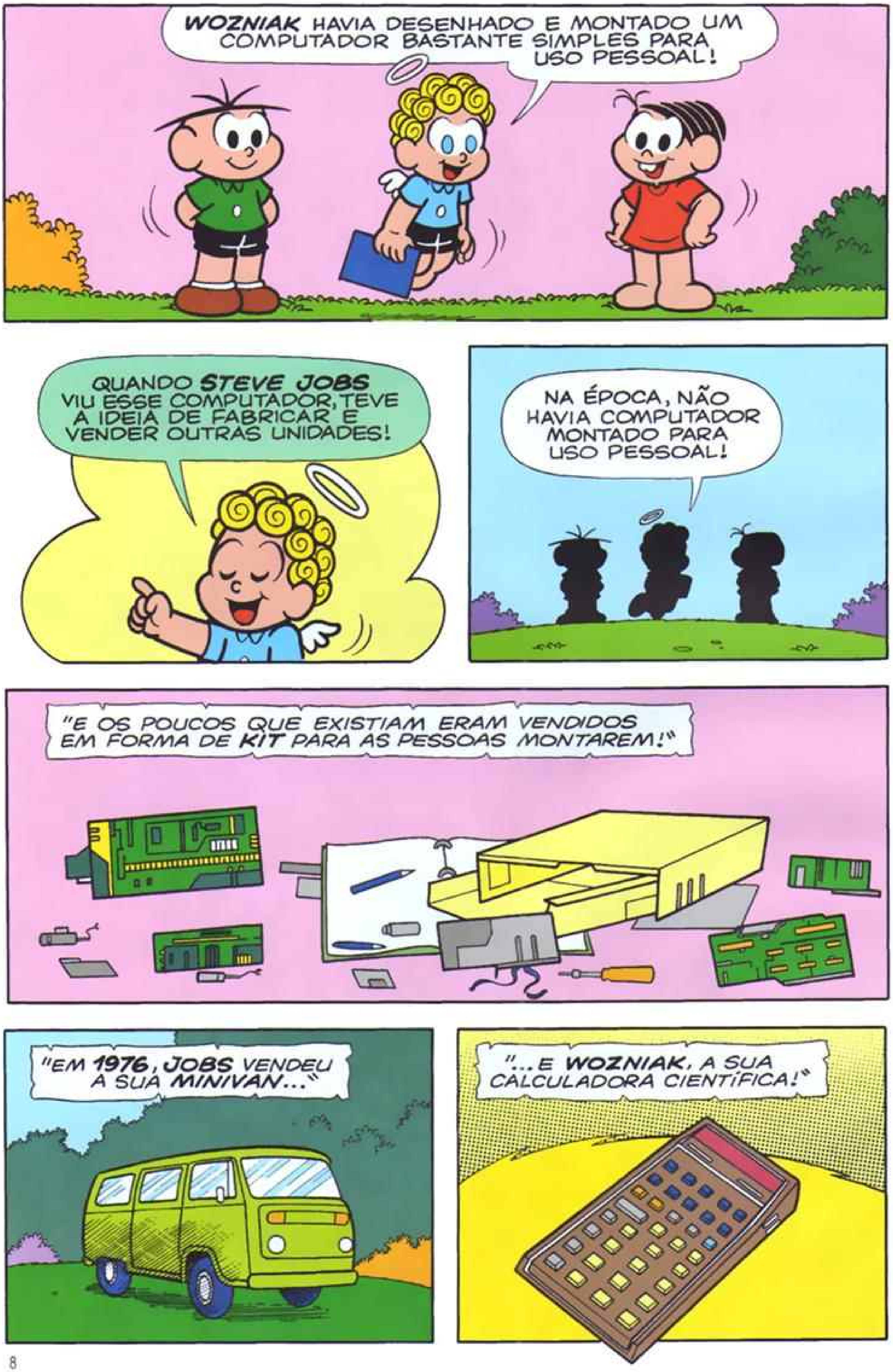
OI, GENTE! VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR DE STEVE JOBS? NESTA EDIÇÃO DO SAIBA MAIS, FAZEMOS UMA HOMENAGEM A ESSE GÊNIO DA TECNOLOGIA! VOCÊ VAI SABER SOBRE SUA HISTÓRIA DE VIDA E CONHECER SUAS INVENÇÕES! BOA LEITURA!
MAURICIO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2012

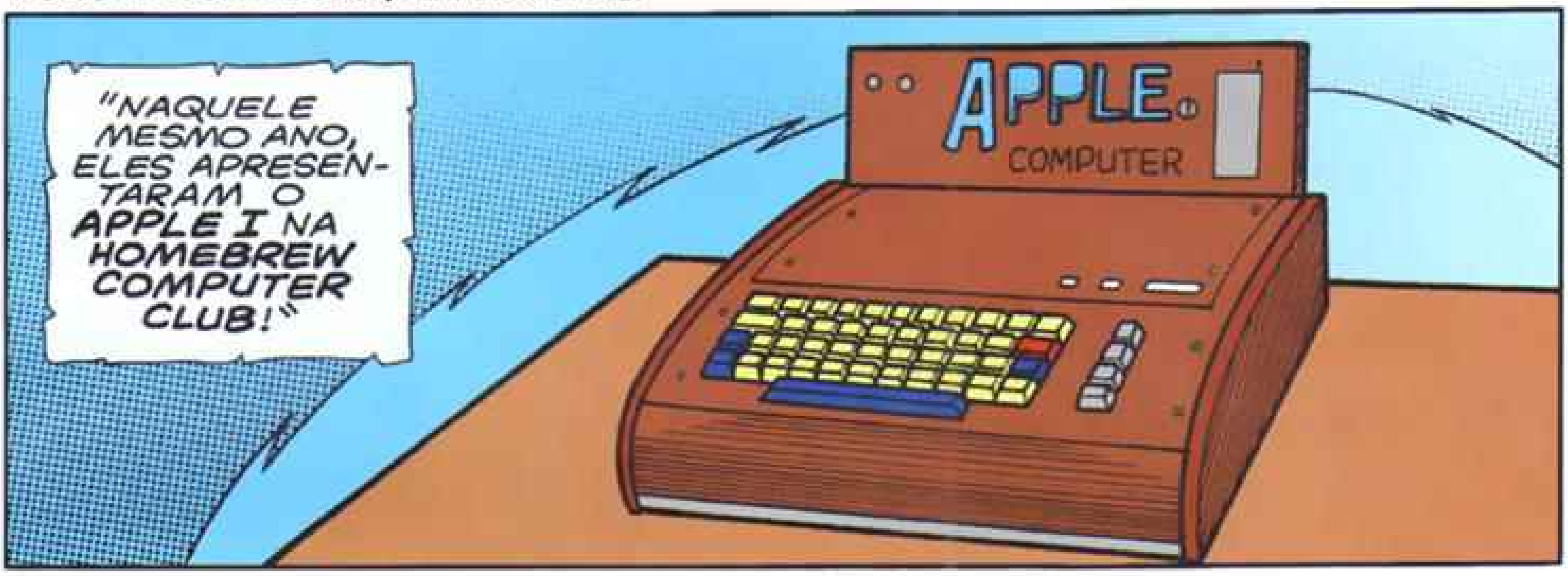
FUI ATROPELADO POR UM BANDO DE PATOS QUANDO ESTAVA LENDO UM LIVRO DIGITAL!
NOSSA!
E QUAL *ELA* O ASSUNTO DO *LIVLO*?
A VIDA DE UM DOS CRIADORES DA *APPLE COMPUTER*, HOJE *APPLE INC.*!
QUEM?
STEVEN PAUL JOBS!
E O QUE VOCÊ LEU?


STEVE JOBS
Parte I
MAURICIO
QUE ELE NASCEU NO DIA 24 DE FEVEREIRO DE 1955, EM SÃO FRANCISCO, NA CALIFÓRNIA!
E QUE OS PAIS BIOLÓGICOS DERAM ELE PARA ADOÇÃO ASSIM QUE NASCEU!
NOSSA!
POR QUE FIZERAM ISSO?
"ELES ERAM MUITO RICOS, MAS NÃO PODIAM SE CASAR! POR ISSO, A MÃE FEZ QUESTÃO DE QUE A FAMÍLIA ADOTIVA TIVESSE FORMAÇÃO UNIVERSITÁRIA!"

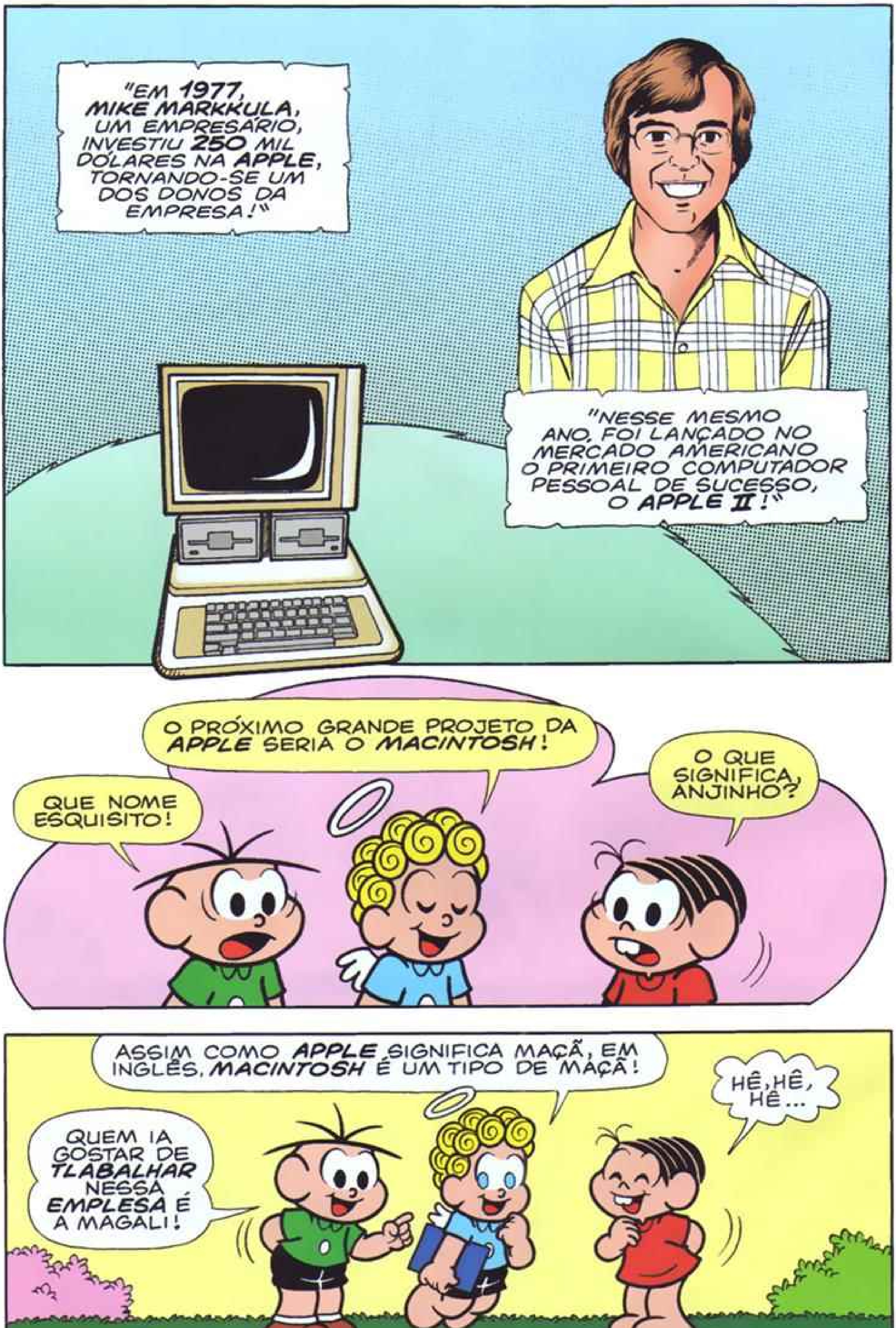

QUE SOLTE!
ASSIM, ELE FOI ADOTADO PELO CASAL PAUL E CLARA HAGOPIAN JOBS!
APOSTO QUE ELE FOI CRIADO COM MUITO AMOR!
"COM 17 ANOS, ELE FOI PARA A UNIVERSIDADE REED COLLEGE, EM PORTLAND, NO OREGON!"
MAS OS CUSTOS DA UNIVERSIDADE ERAM MUITO ALTOS E OS PAIS DELE ESTAVAM GASTANDO TODAS AS ECONOMIAS! FOI PENSANDO NISSO QUE, SEIS MESES DEPOIS, ELE PAROU DE ESTUDAR!
CALAMBA!
E AÍ?
"FOI NESSA ÉPOCA, EM 1972, QUE ELE CONHECEU STEVE WOZNIAK, CINCO ANOS MAIS VELHO!"

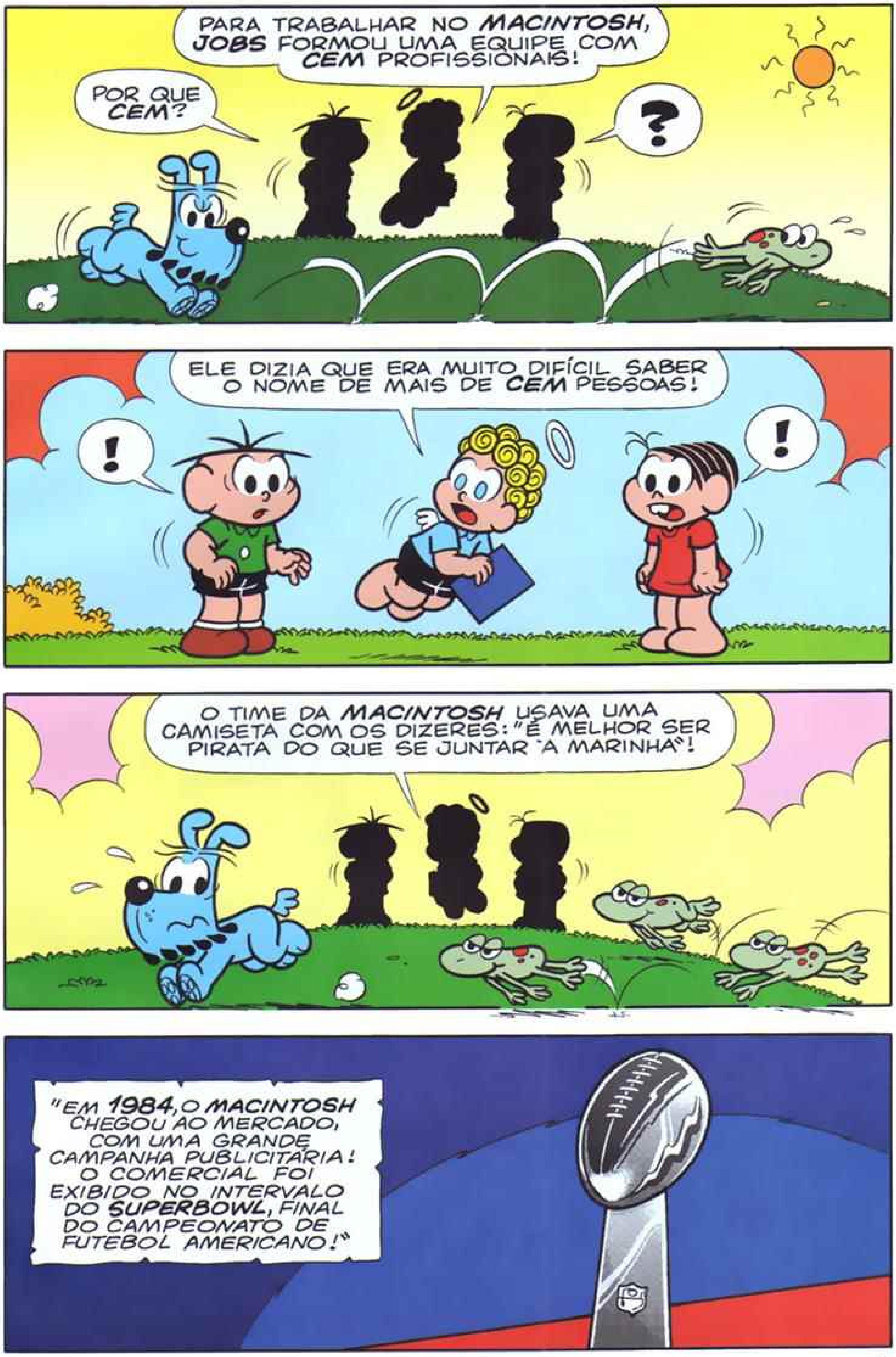

WOZNIAK HAVIA DESENHADO E MONTADO UM COMPUTADOR BASTANTE SIMPLES PARA USO PESSOAL!
QUANDO STEVE JOBS VIU ESSE COMPUTADOR, TEVE A IDEIA DE FABRICAR E VENDER OUTRAS UNIDADES!
NA ÉPOCA, NÃO HAVIA COMPUTADOR MONTADO PARA USO PESSOAL!
"E OS POUCOS QUE EXISTIAM ERAM VENDIDOS EM FORMA DE KIT PARA AS PESSOAS MONTAREM!"
"EM 1976, JOBS VENDEU A SUA MINIVAN..."
"...E WOZNIAK, A SUA CALCULADORA CIENTÍFICA!"

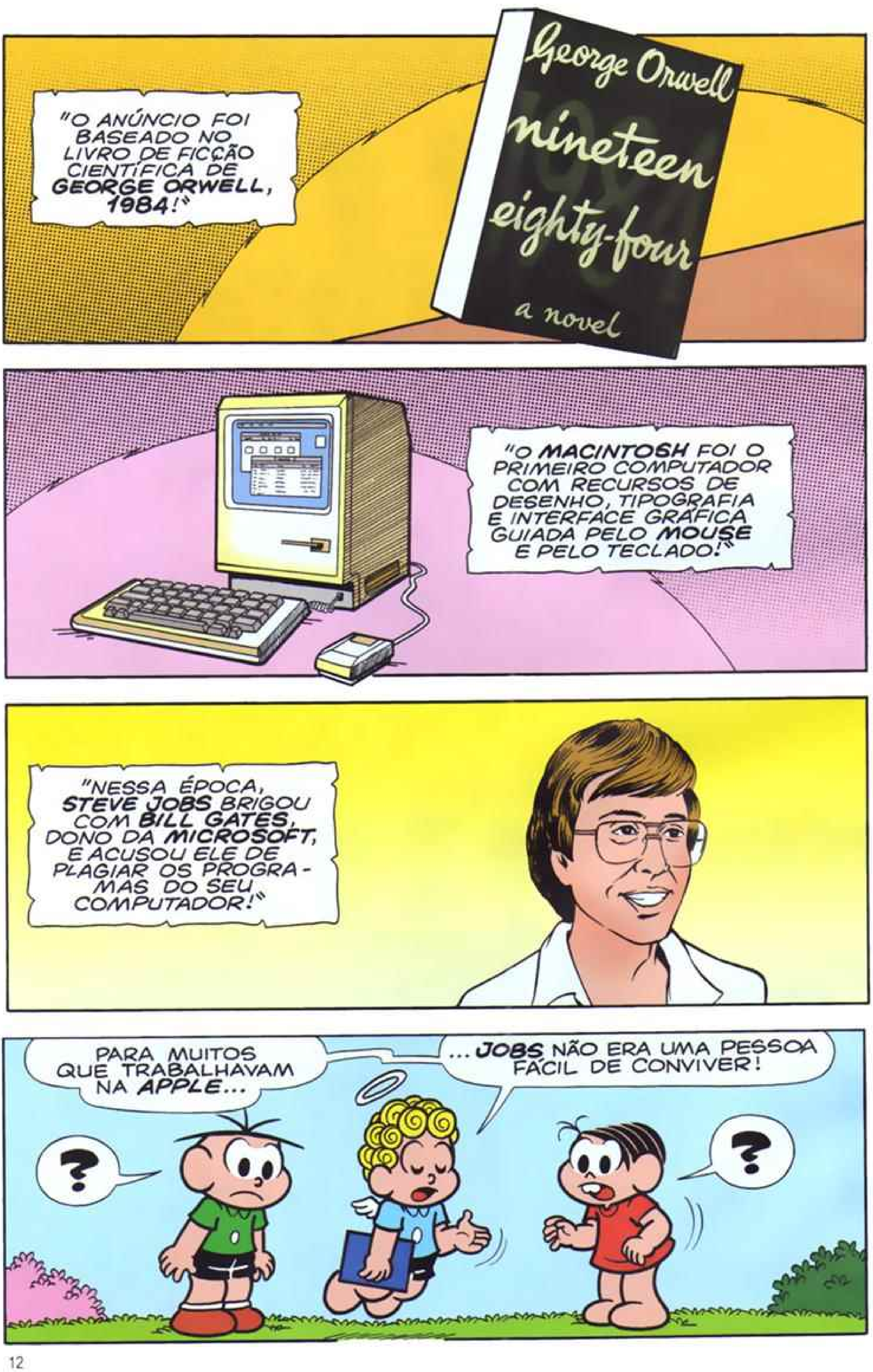
*CERCA DE DOIS MIL REAIS, NA MOEDA ATUAL.

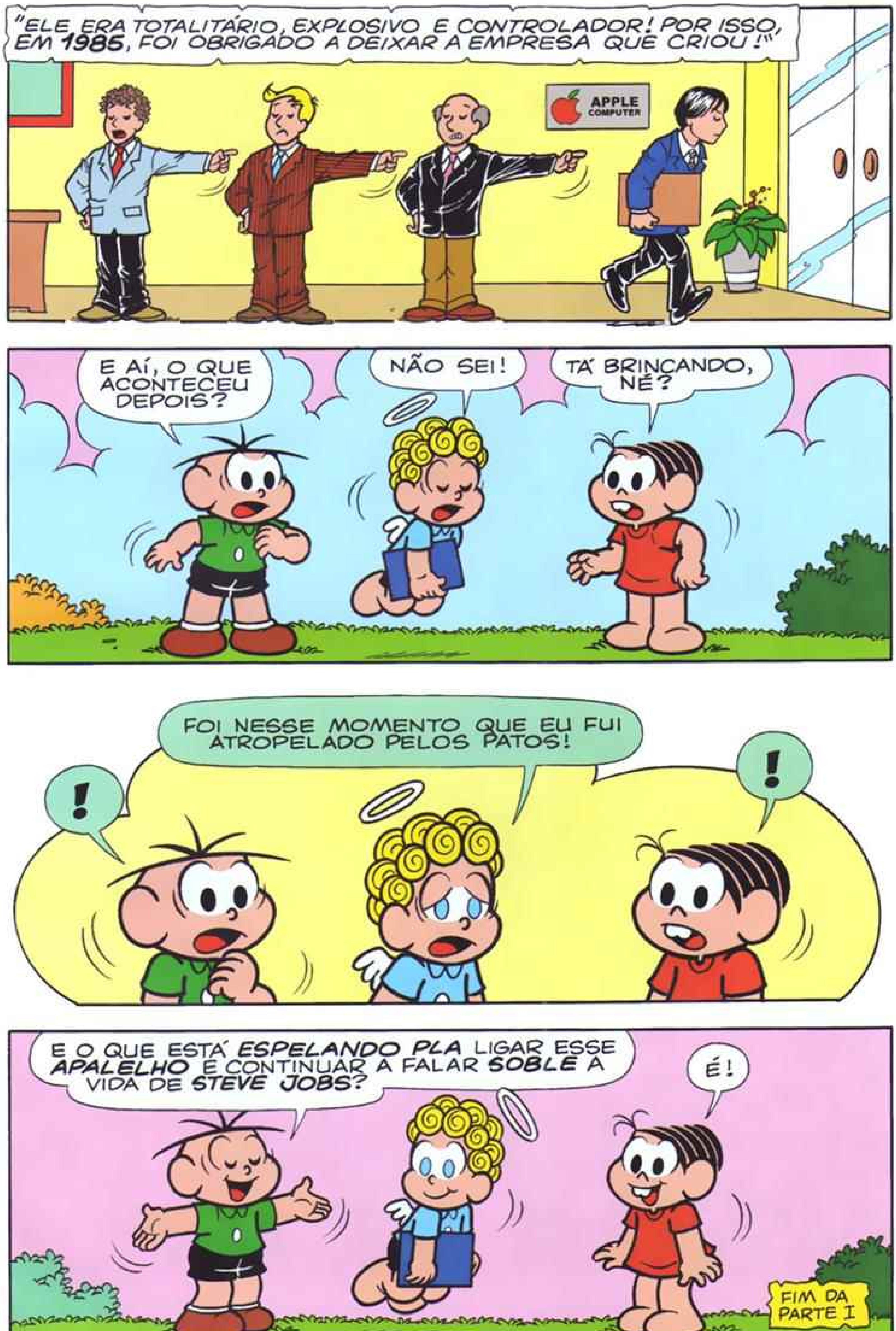


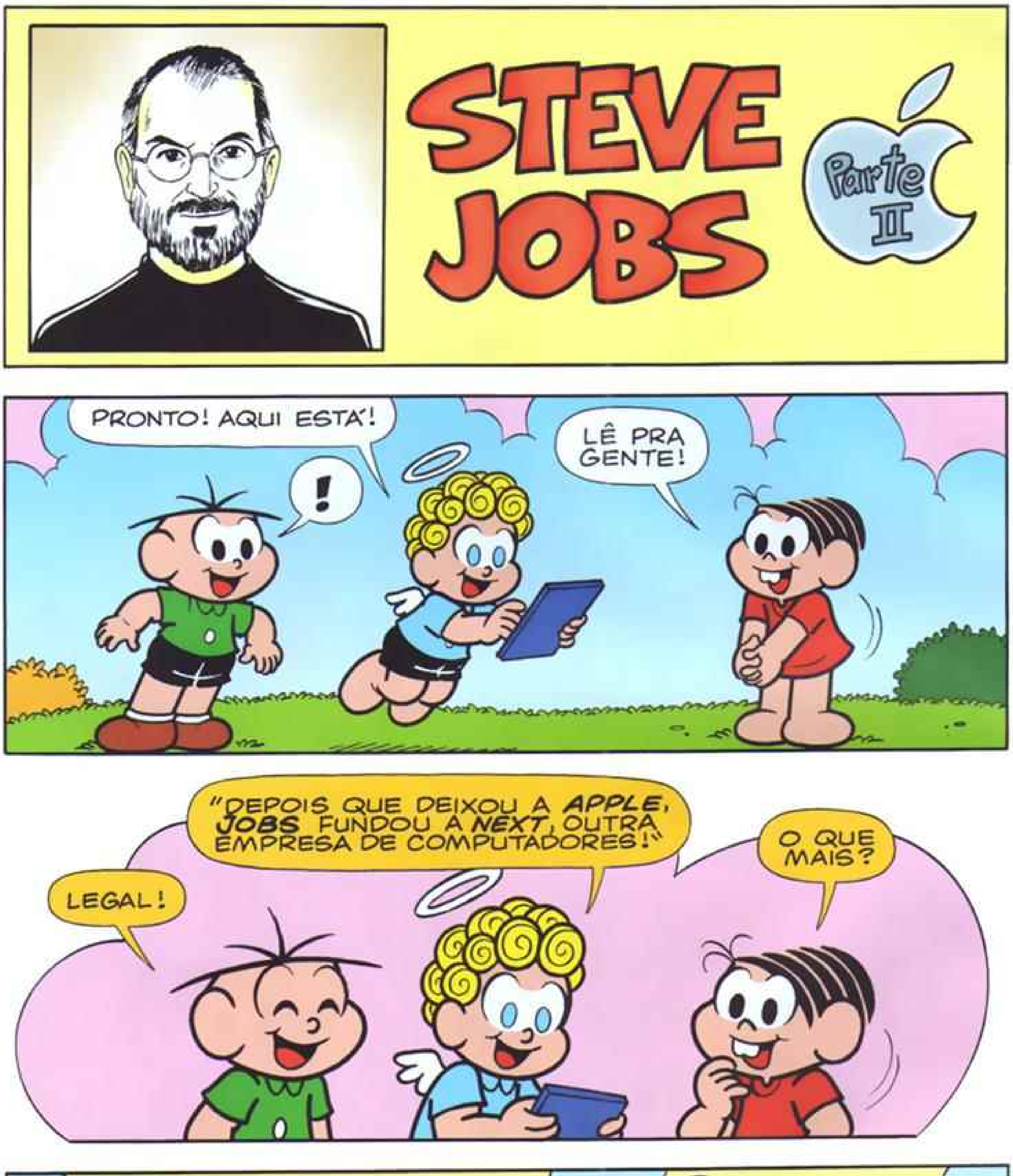
*QUEM TEM UM HOBBY.


"EM 1977, MIKE MARKKULA, UM EMPRESÁRIO, INVESTIU 250 MIL DÓLARES NA APPLE, TORNANDO-SE UM DOS DONOS DA EMPRESA!"
"NESSE MESMO ANO, FOI LANÇADO NO MERCADO AMERICANO O PRIMEIRO COMPUTADOR PESSOAL DE SUCESSO, O APPLE II!"
O PRÓXIMO GRANDE PROJETO DA APPLE SERIA O MACINTOSH!
QUE NOME ESQUISITO!
O QUE SIGNIFICA, ANJINHO?
ASSIM COMO APPLE SIGNIFICA MAÇÃ, EM INGLÊS, MACINTOSH É UM TIPO DE MAÇÃ!
QUEM IA GOSTAR DE TLABALHAR NESSA EMPLESA É A MAGALI!
HÊ, HÊ, HÊ...

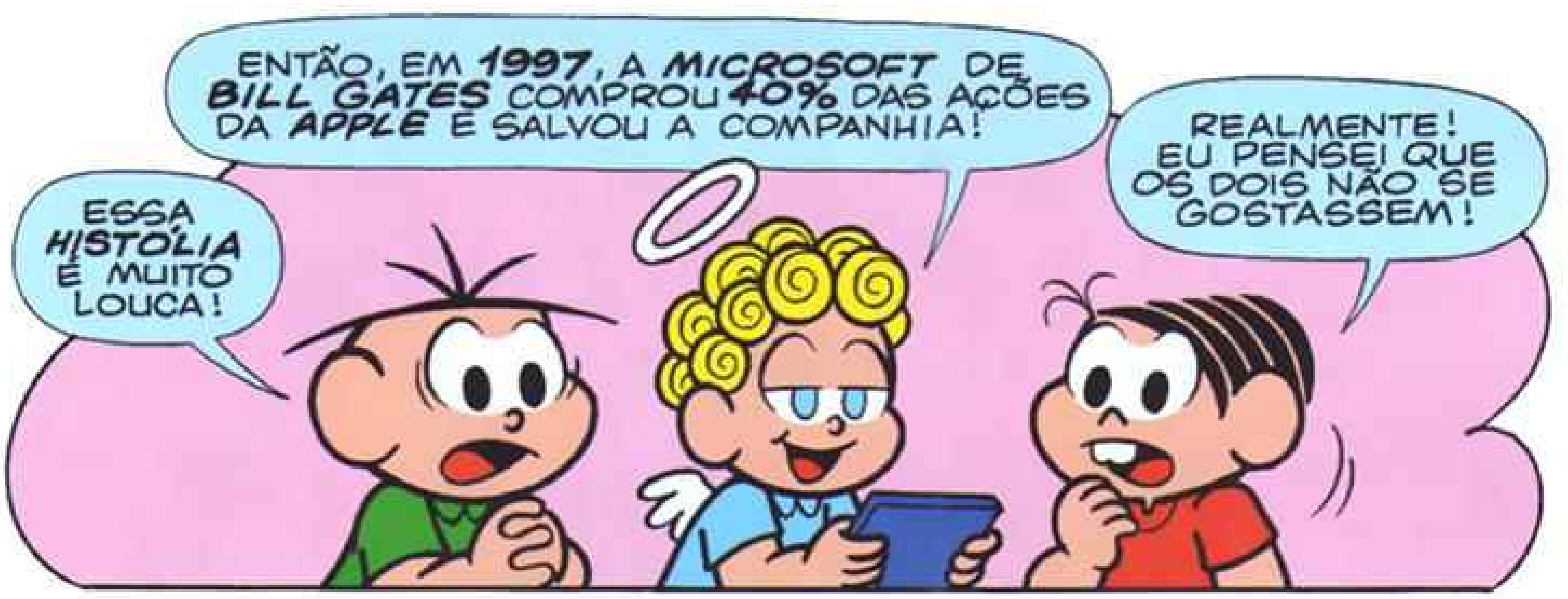

PARA TRABALHAR NO MACINTOSH, JOBS FORMOU UMA EQUIPE COM CEM PROFISSIONAIS!
POR QUE CEM?
?
ELE DIZIA QUE ERA MUITO DIFÍCIL SABER O NOME DE MAIS DE CEM PESSOAS!
!
!
O TIME DA MACINTOSH USAVA UMA CAMISETA COM OS DIZERES: "É MELHOR SER PIRATA DO QUE SE JUNTAR À MARINHA"!
"EM 1984, O MACINTOSH CHEGOU AO MERCADO, COM UMA GRANDE CAMPANHA PUBLICITÁRIA! O COMERCIAL FOI EXIBIDO NO INTERVALO DO SUPERBOWL, FINAL DO CAMPEONATO DE FUTEBOL AMERICANO!"

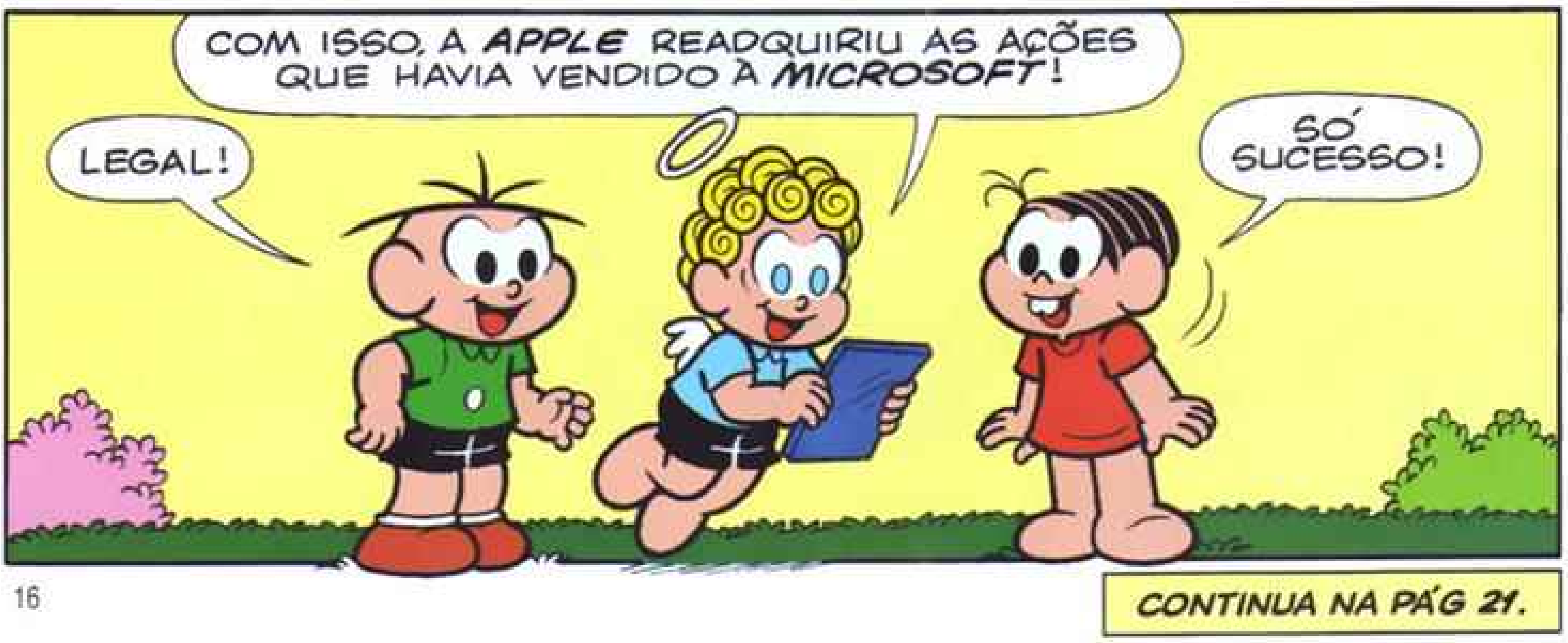

"O ANÚNCIO FOI BASEADO NO LIVRO DE FICÇÃO CIENTÍFICA DE **GEORGE ORWELL**, **1984**!"
George Orwell
nineteen eighty-four
a novel
"O **MACINTOSH** FOI O PRIMEIRO COMPUTADOR COM RECURSOS DE DESENHO, TIPOGRAFIA E INTERFACE GRÁFICA GUIADA PELO **MOUSE** E PELO TECLADO!"
"NESSA ÉPOCA, **STEVE JOBS** BRIGOU COM **BILL GATES**, DONO DA **MICROSOFT**, E ACUSOU ELE DE PLAGIAR OS PROGRAMAS DO SEU COMPUTADOR!"
PARA MUITOS QUE TRABALHAVAM NA **APPLE**...
?
...**JOBS** NÃO ERA UMA PESSOA FÁCIL DE CONVIVER!
?


"ELE ERA TOTALITÁRIO, EXPLOSIVO E CONTROLADOR! POR ISSO, EM 1985, FOI OBRIGADO A DEIXAR A EMPRESA QUE CRIOU!"
APPLE COMPUTER
E AÍ, O QUE ACONTECEU DEPOIS?
NÃO SEI!
TÁ BRINCANDO, NÉ?
FOI NESSE MOMENTO QUE EU FUI ATROPELADO PELOS PATOS!
!
!
E O QUE ESTÁ *ESPELANDO PLA* LIGAR ESSE *APALELHO* E CONTINUAR A FALAR *SOBLE* A VIDA DE *STEVE JOBS*?
É!
FIM DA PARTE I


STEVE JOBS
Parte II
PRONTO! AQUI ESTÁ!
!
LÊ PRA GENTE!
"DEPOIS QUE DEIXOU A APPLE, JOBS FUNDOU A NEXT, OUTRA EMPRESA DE COMPUTADORES!"
LEGAL!
O QUE MAIS?
"NO ANO DE 1986, JOBS COMPROU A PIXAR, UMA DAS DIVISÕES DA LUCAS FILM!"
PIXAR

"QUE, NOS ANOS SEGUINTES, FICOU FAMOSA PRODUZINDO ANIMAÇÕES EM **3D** PARA A **WALT DISNEY COMPANY**!"
DEPOIS DE ALGUNS ANOS, A ***PIXAR*** FOI COMPRADA PELA ***WALT DISNEY***...
...E ***JOBS*** PASSOU A SER O MAIOR ACIONISTA INDIVIDUAL DA ***DISNEY***!
EM ***1996***, A ***NEXT*** FOI COMPRADA PELA ***APPLE*** E ***STEVE JOBS*** VOLTOU À COMPANHIA COMO PRESIDENTE!
UAU!
ENTÃO, ELE DEU A VOLTA POR CIMA!
"MAS A ***APPLE*** ESTAVA COM SÉRIOS PROBLEMAS FINANCEIROS E PODIA FECHAR A QUALQUER MOMENTO!"



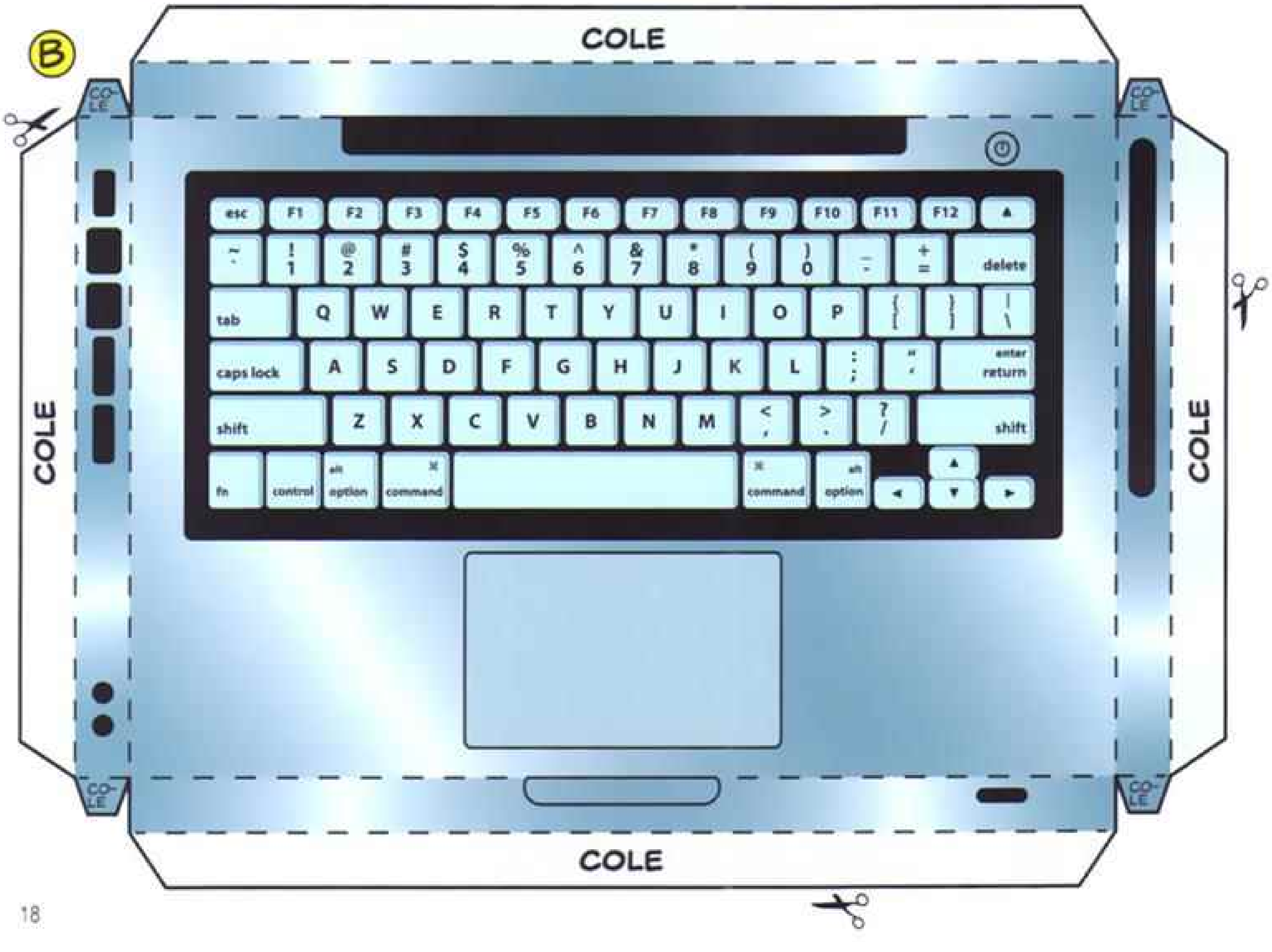


CONTINUA NA PÁG 21.

Atividades

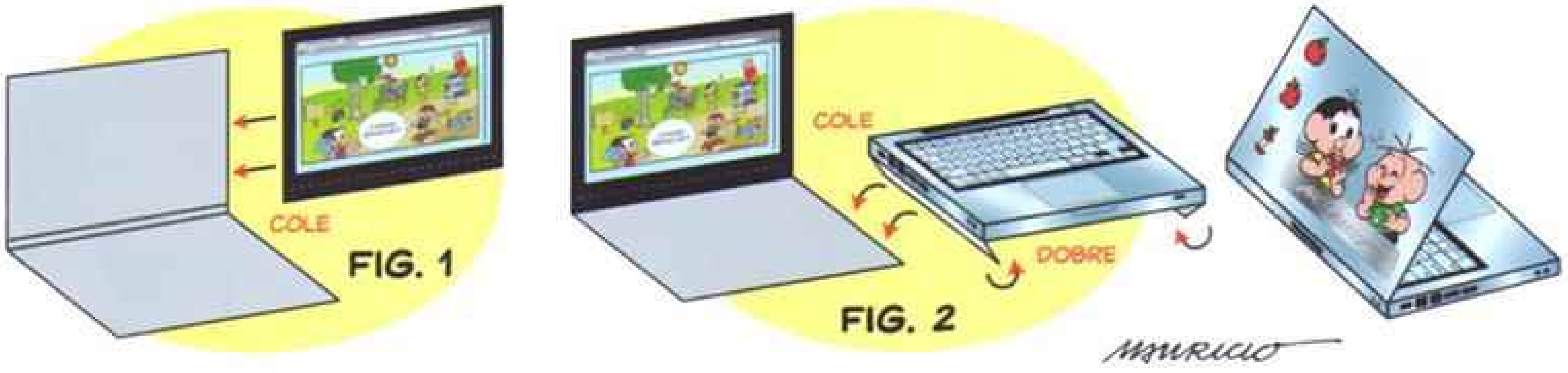
A

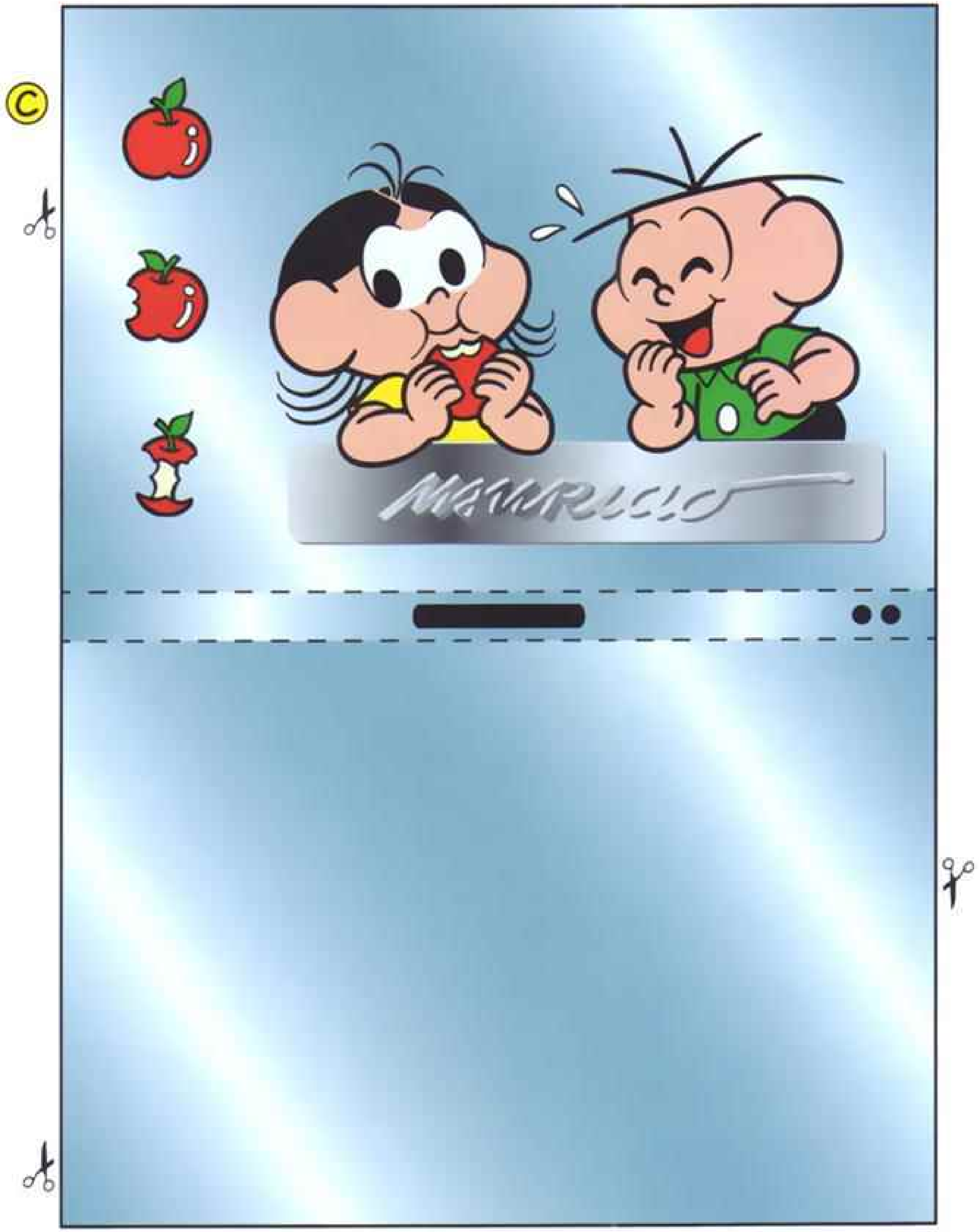
B



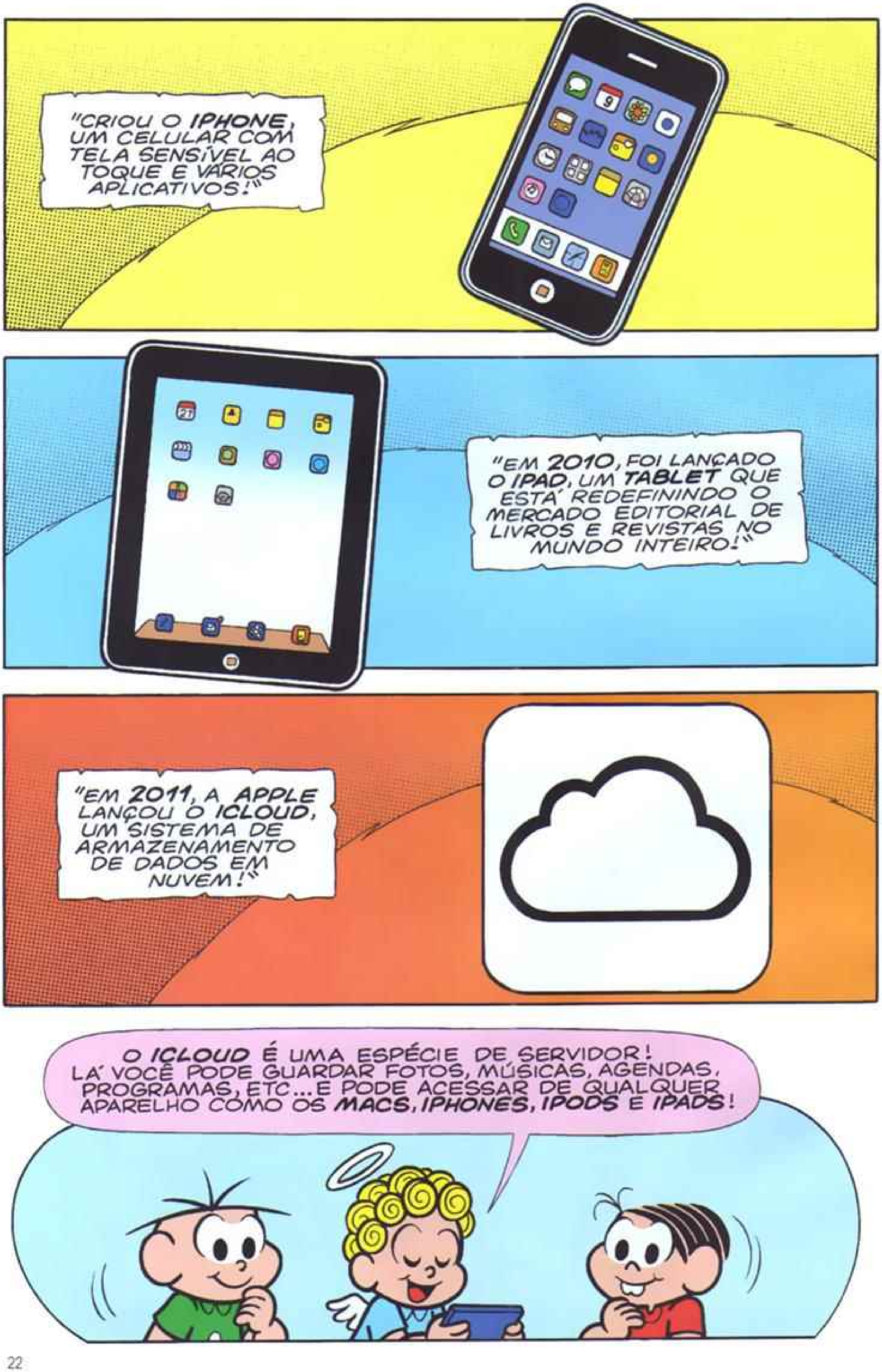
VAMOS MONTAR UM NOTEBOOK?

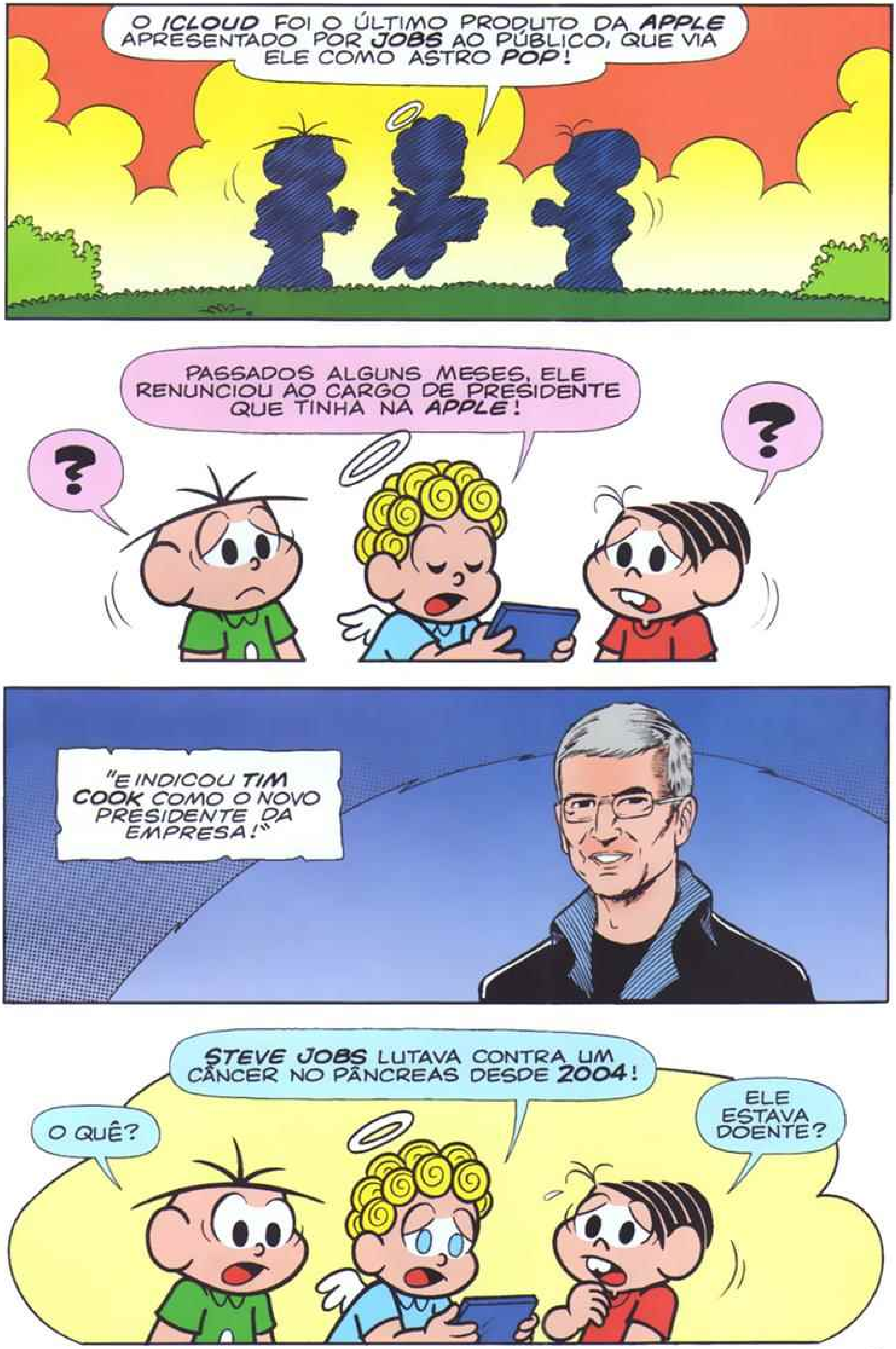
COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE AS PARTES **A**, **B** E **C**. COLE A PARTE **A** NO VERSO DA PARTE **C** (ATRÁS DOS PERSONAGENS), CONFORME A FIG. 1. DEPOIS, DOBRE A PARTE **B** NAS LINHAS PONTILHADAS E TAMBÉM COLE NO VERSO DA PARTE **C** (FIG. 2).

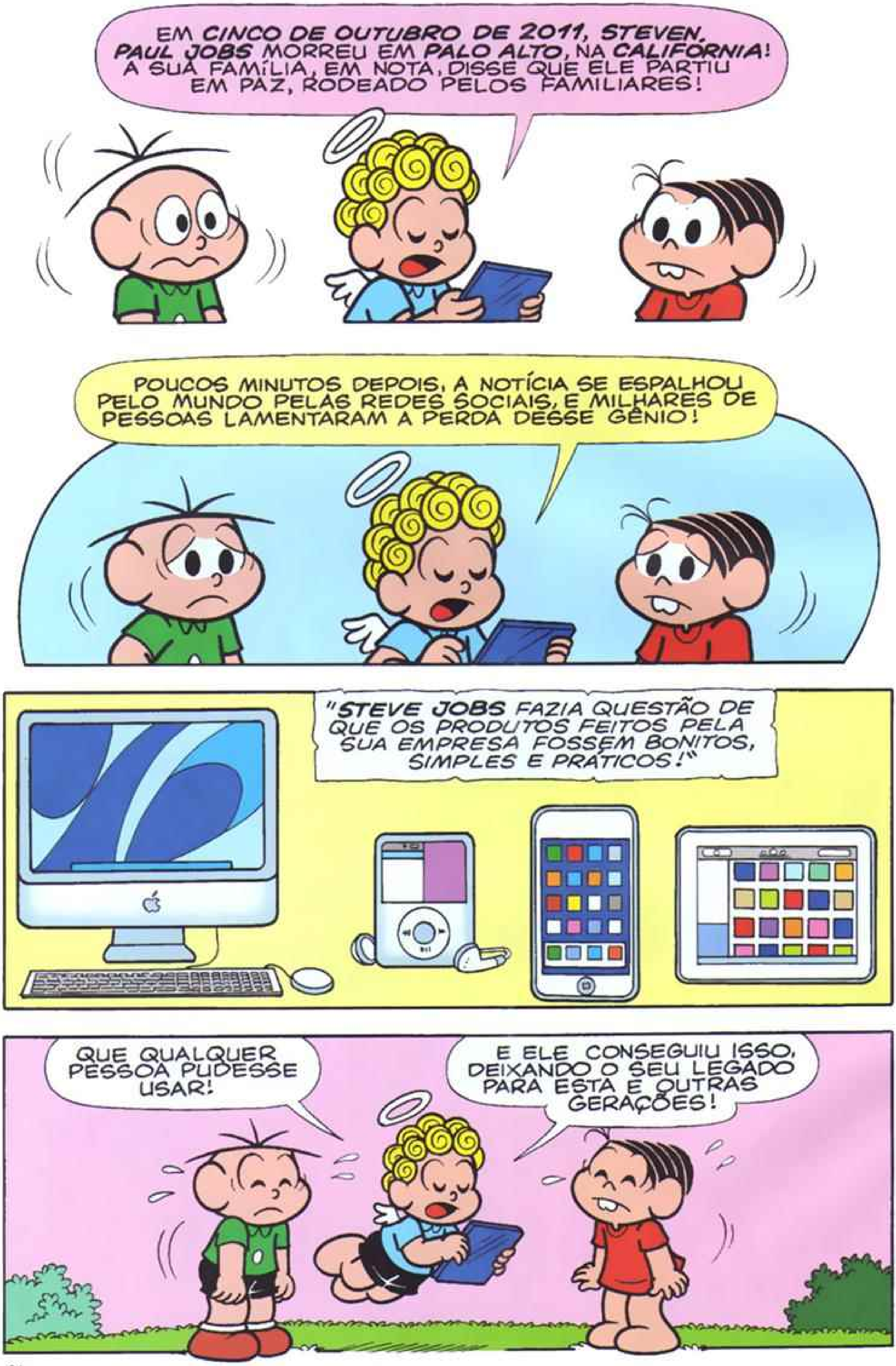


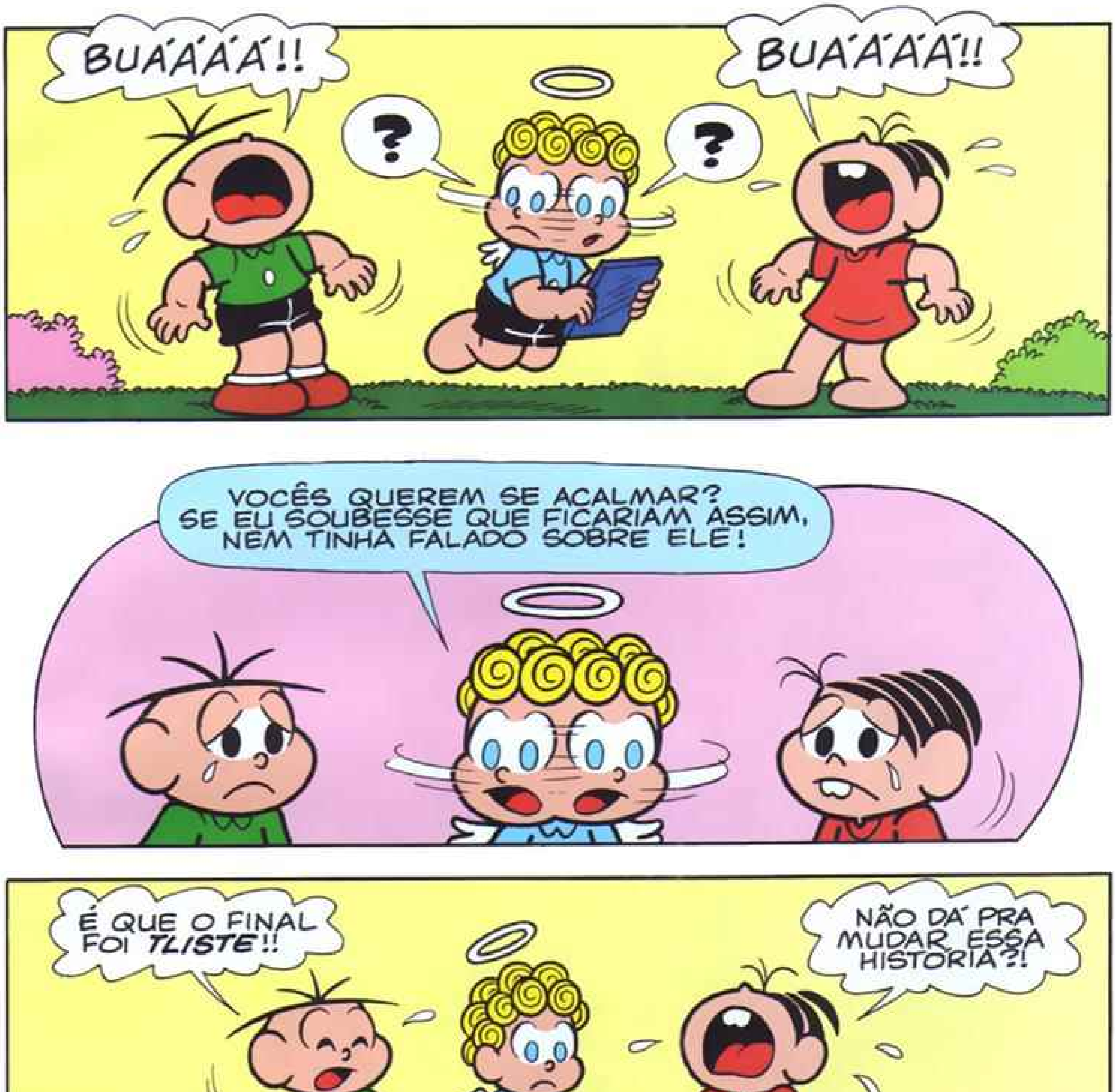


JOBS ERA UM HOMEM DE VISÃO! ENTENDEU QUE A APPLE TINHA QUE ATUAR EM OUTRAS ÁREAS E NÃO FICAR RESTRITA À INFORMÁTICA!
E PASSOU A INVESTIR NAS ÁREAS DE ELETRÔNICA E TELECOMUNICAÇÕES!
"EM 2001, CRIOU O IPOD PARA OUVIR MÚSICAS COMPRADAS PELA INTERNET!"
SEIS ANOS DEPOIS, A APPLE INOVOU NOVAMENTE O MERCADO E DESSA VEZ FOI O DA TELEFONIA!
?
?

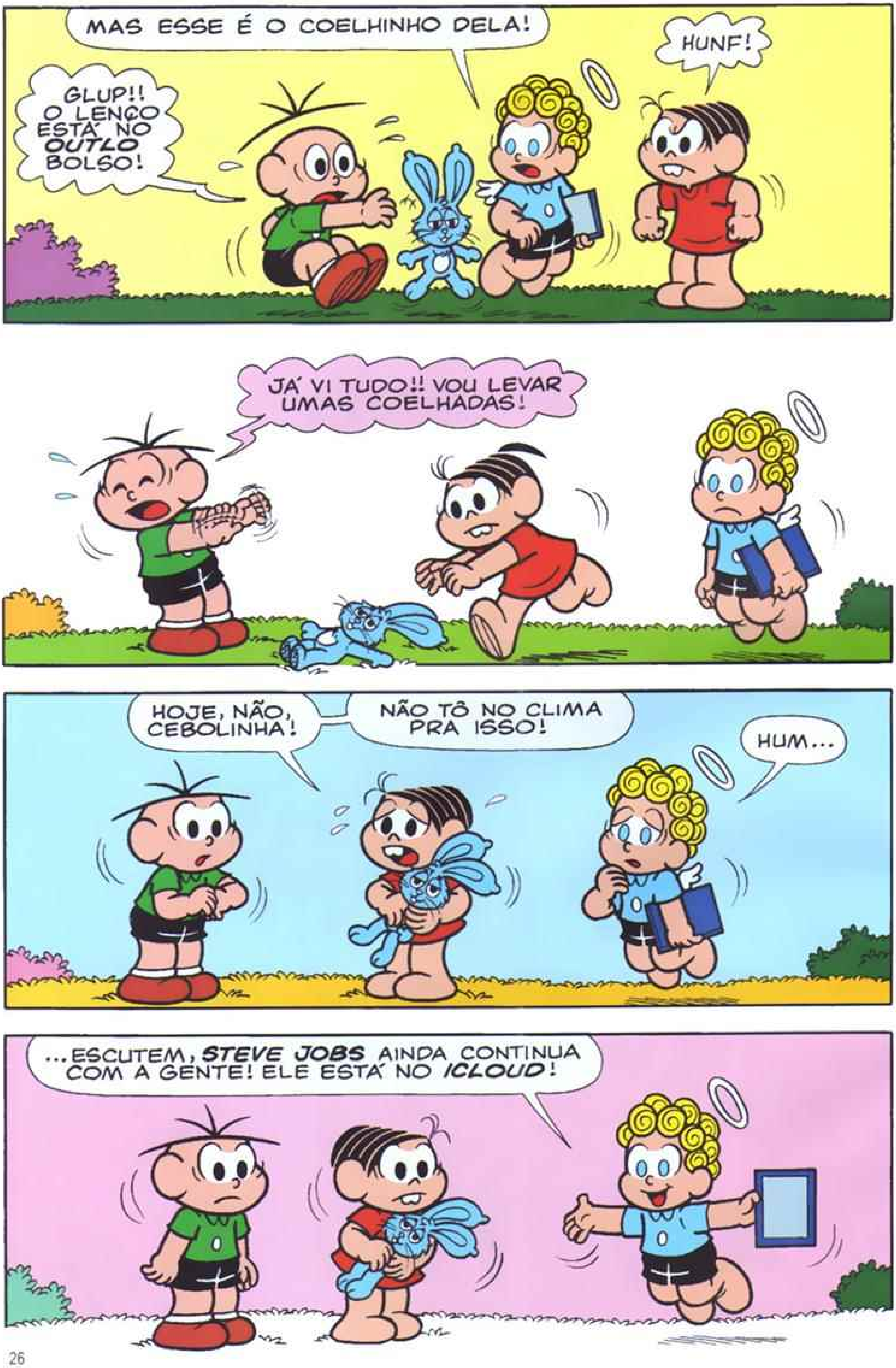

"CRIOU O IPHONE, UM CELULAR COM TELA SENSÍVEL AO TOQUE E VÁRIOS APLICATIVOS!"
"EM 2010, FOI LANÇADO O IPAD, UM TABLET QUE ESTÁ REDEFININDO O MERCADO EDITORIAL DE LIVROS E REVISTAS NO MUNDO INTEIRO!"
"EM 2011, A APPLE LANÇOU O ICLOUD, UM SISTEMA DE ARMAZENAMENTO DE DADOS EM NUVEM!"
O ICLOUD É UMA ESPÉCIE DE SERVIDOR! LÁ VOCÊ PODE GUARDAR FOTOS, MÚSICAS, AGENDAS, PROGRAMAS, ETC... E PODE ACESSAR DE QUALQUER APARELHO COMO OS MACS, IPHONES, IPODS E IPADS!

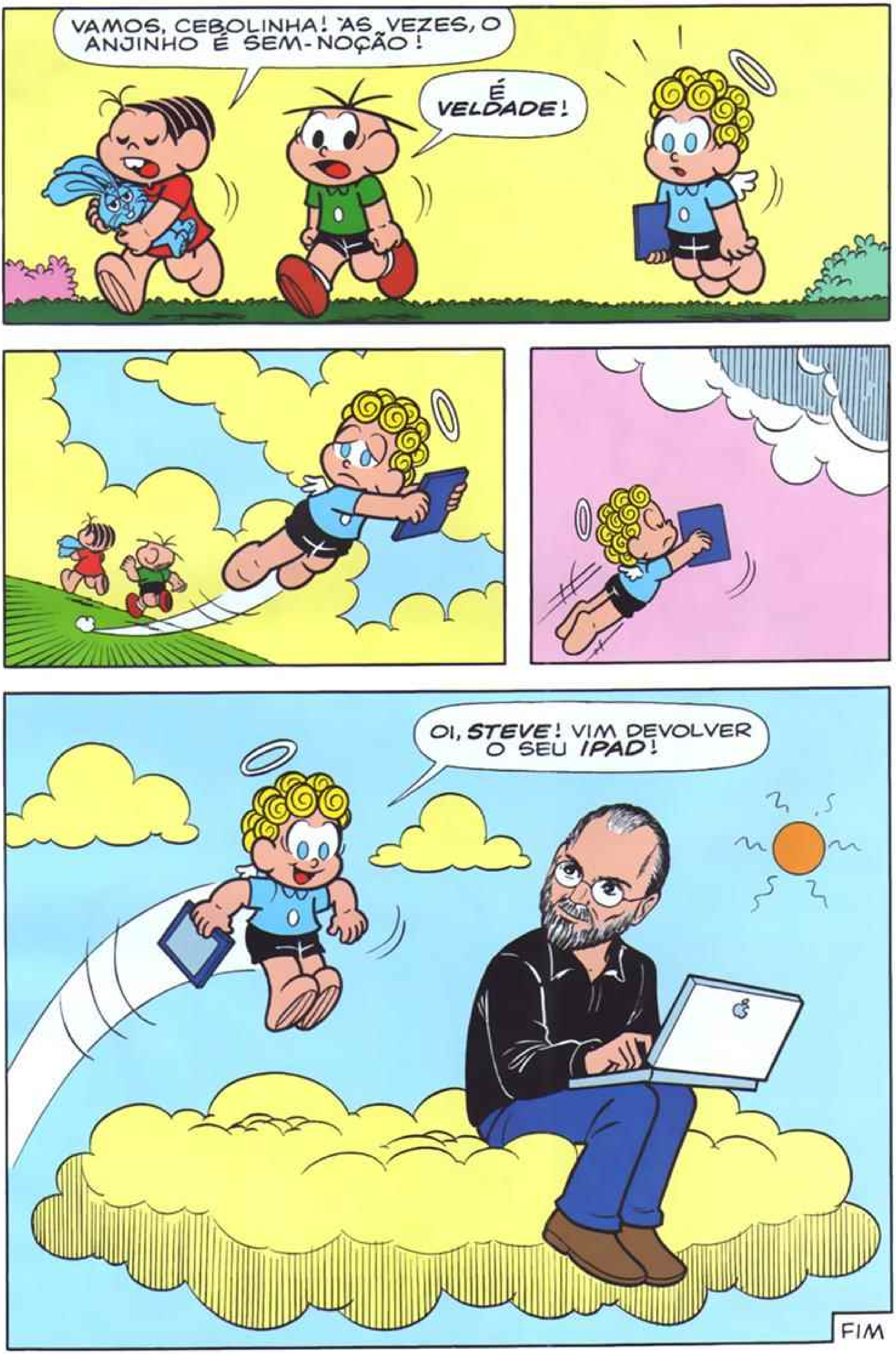

O ICLOUD FOI O ÚLTIMO PRODUTO DA APPLE APRESENTADO POR JOBS AO PÚBLICO, QUE VIA ELE COMO ASTRO POP!
PASSADOS ALGUNS MESES, ELE RENUNCIOU AO CARGO DE PRESIDENTE QUE TINHA NA APPLE!
?
?
"E INDICOU TIM COOK COMO O NOVO PRESIDENTE DA EMPRESA!"
STEVE JOBS LUTAVA CONTRA UM CÂNCER NO PÂNCREAS DESDE 2004!
O QUÊ?
ELE ESTAVA DOENTE?


EM CINCO DE OUTUBRO DE 2011, STEVEN. PAUL JOBS MORREU EM PALO ALTO, NA CALIFÓRNIA! A SUA FAMÍLIA, EM NOTA, DISSE QUE ELE PARTIU EM PAZ, RODEADO PELOS FAMILIARES!
POUCOS MINUTOS DEPOIS, A NOTÍCIA SE ESPALHOU PELO MUNDO PELAS REDES SOCIAIS, E MILHARES DE PESSOAS LAMENTARAM A PERDA DESSE GÊNIO!
"STEVE JOBS FAZIA QUESTÃO DE QUE OS PRODUTOS FEITOS PELA SUA EMPRESA FOSSEM BONITOS, SIMPLES E PRÁTICOS!"
QUE QUALQUER PESSOA PUDESSE USAR!
E ELE CONSEGUIU ISSO, DEIXANDO O SEU LEGADO PARA ESTA E OUTRAS GERAÇÕES!



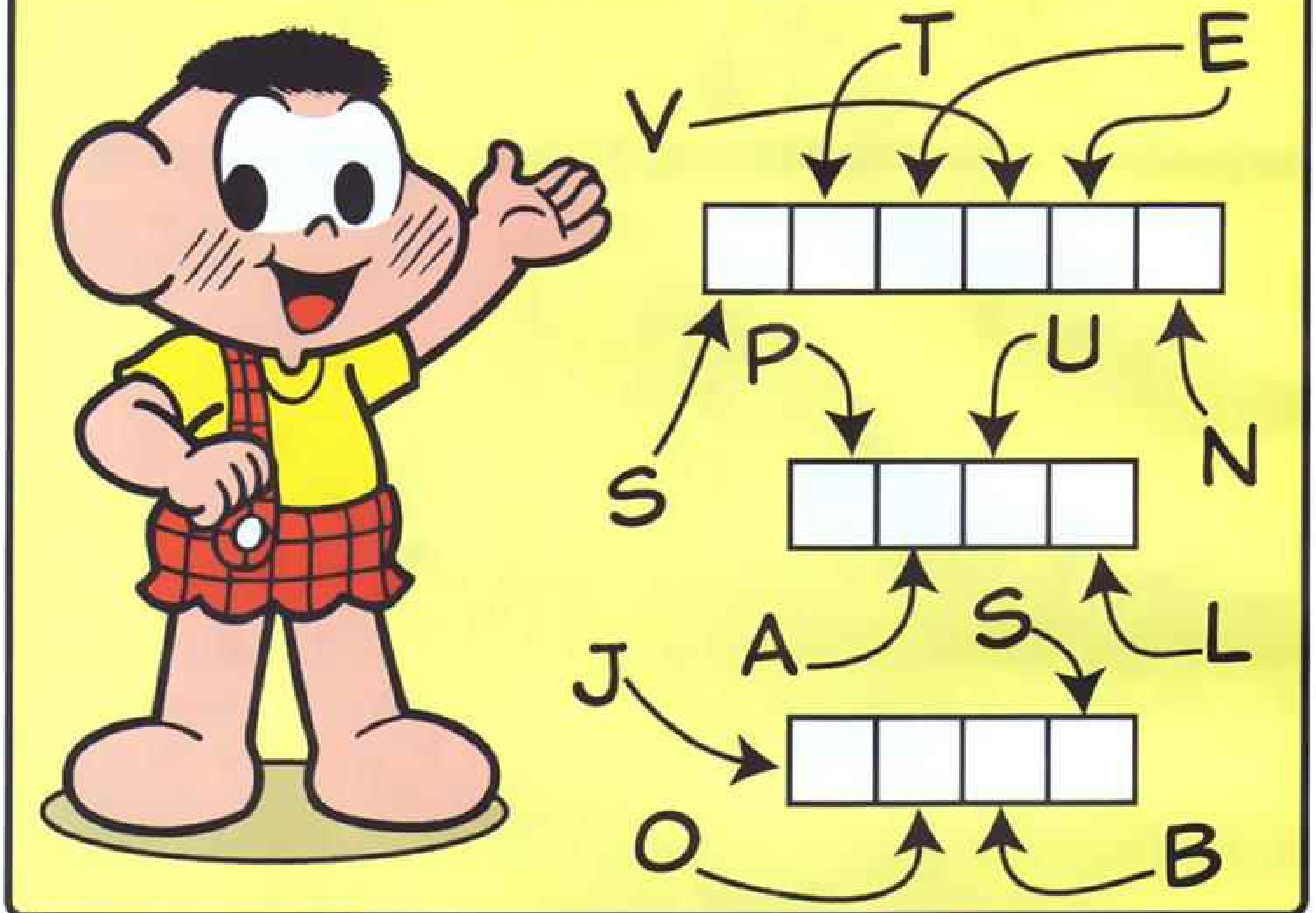
BUÁÁÁÁ!!
?
?
BUÁÁÁÁ!!
VOCÊS QUEREM SE ACALMAR? SE EU SOUBESSE QUE FICARIAM ASSIM, NEM TINHA FALADO SOBRE ELE!
É QUE O FINAL FOI *TLISTE*!!
NÃO DÁ PRA MUDAR ESSA HISTÓRIA?!
TOMA, MÔNICA! PODE ENXUGAR AS SUAS *LÁGLIMAS* COM O MEU LENÇO!
HÃ?
SNIF!


MAS ESSE É O COELHINHO DELA!
GLUP!! O LENÇO ESTÁ NO OUTLO BOLSO!
HUNF!
JÁ VI TUDO!! VOU LEVAR UMAS COELHADAS!
HOJE, NÃO, CEBOLINHA!
NÃO TÔ NO CLIMA PRA ISSO!
HUM...
...ESCUTEM, STEVE JOBS AINDA CONTINUA COM A GENTE! ELE ESTÁ NO ICLOUD!


VAMOS, CEBOLINHA! ÀS VEZES, O ANJINHO É SEM-NOÇÃO!
É VELDADE!
OI, STEVE! VIM DEVOLVER O SEU IPAD!
FIM

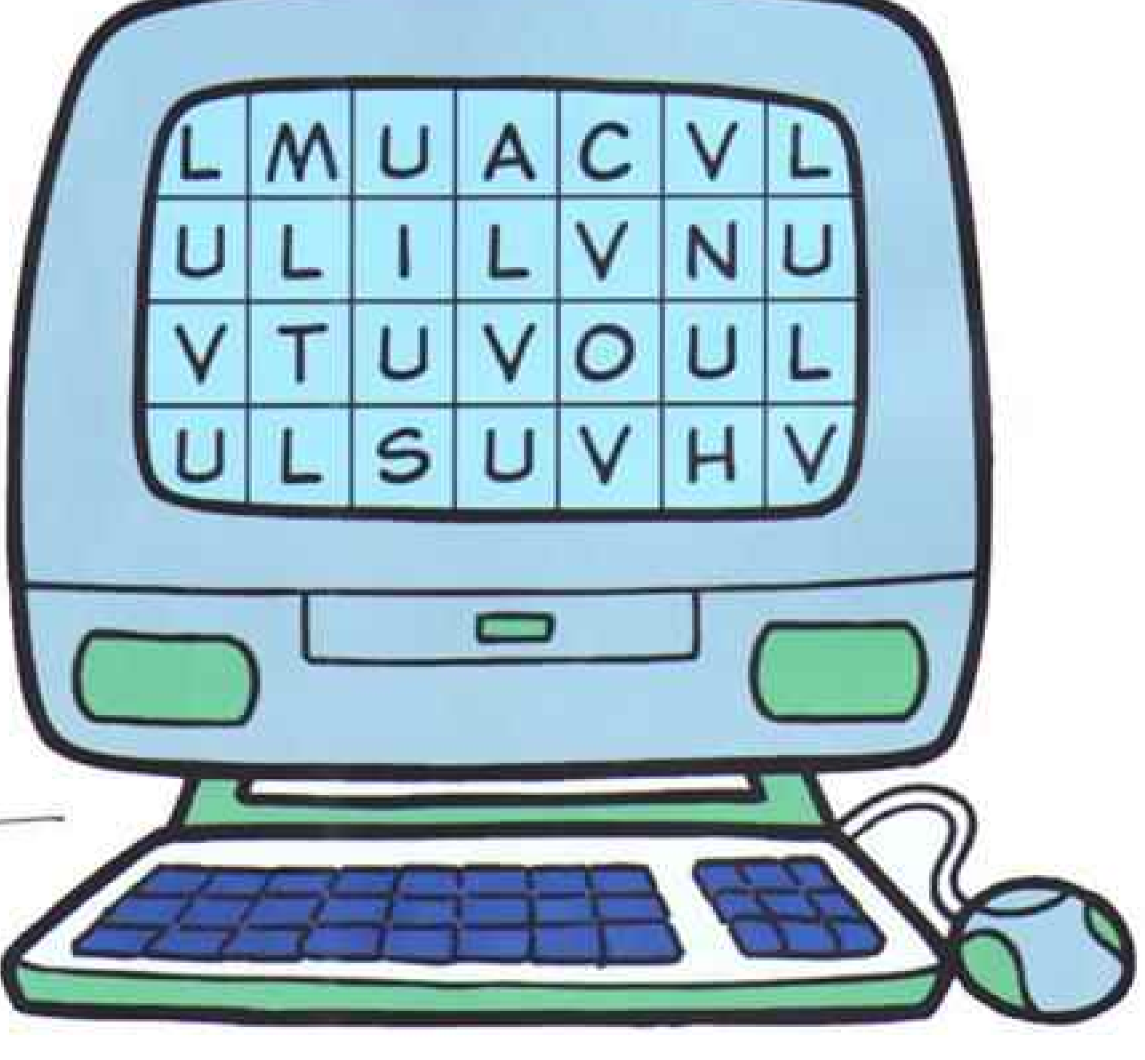
PASSATEMPOS

SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS, VERÁ O NOME COMPLETO DE UM DOS FUNDADORES DA APPLE!



RESP.: STEVEN PAUL JOBS.

QUE TAL ELIMINAR AS LETRAS *L*, *U* E *V* DO DIAGRAMA E FORMAR O NOME DO PRIMEIRO COMPUTADOR COM RECURSOS DE DESENHO, GUIADO POR TECLADO E MOUSE?

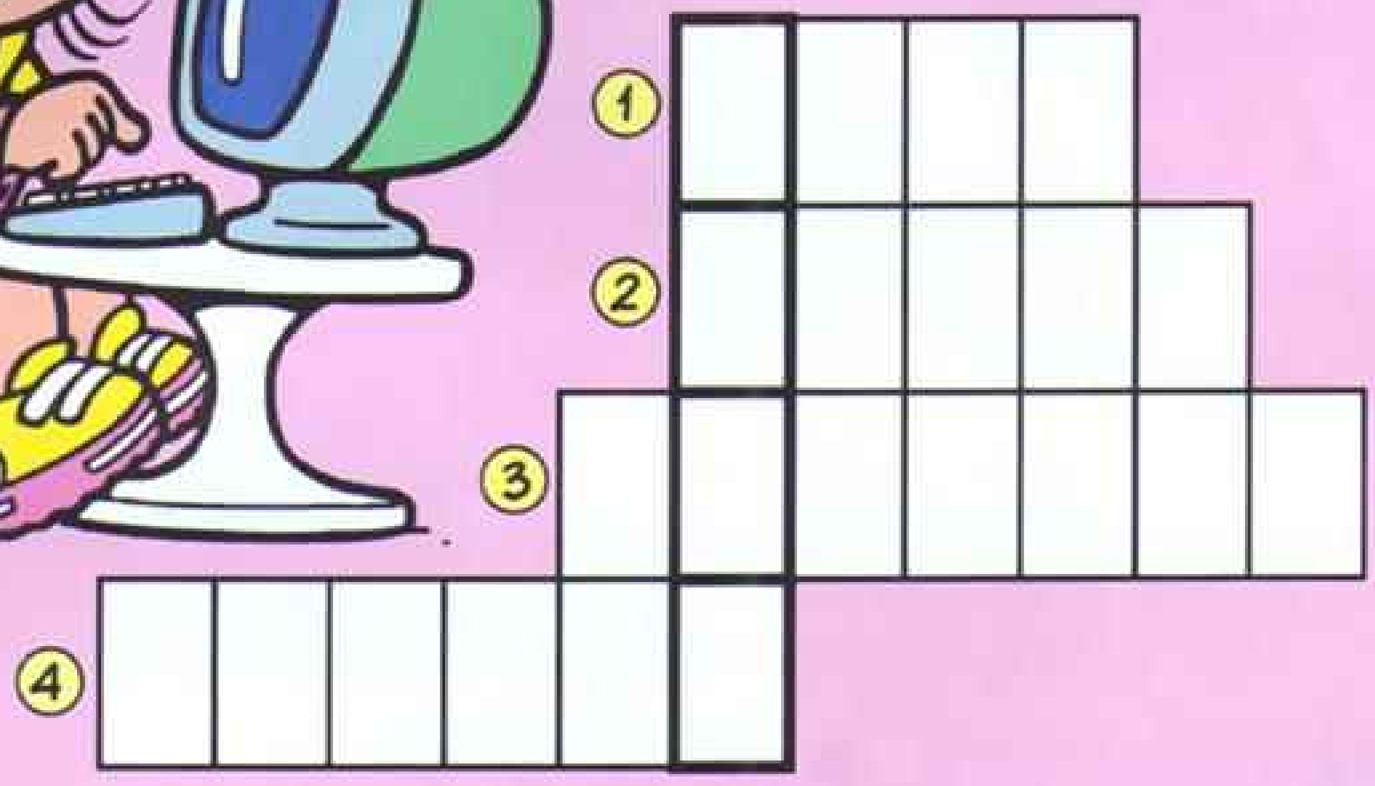


MAURICIO

RESP.: MACINTOSH.

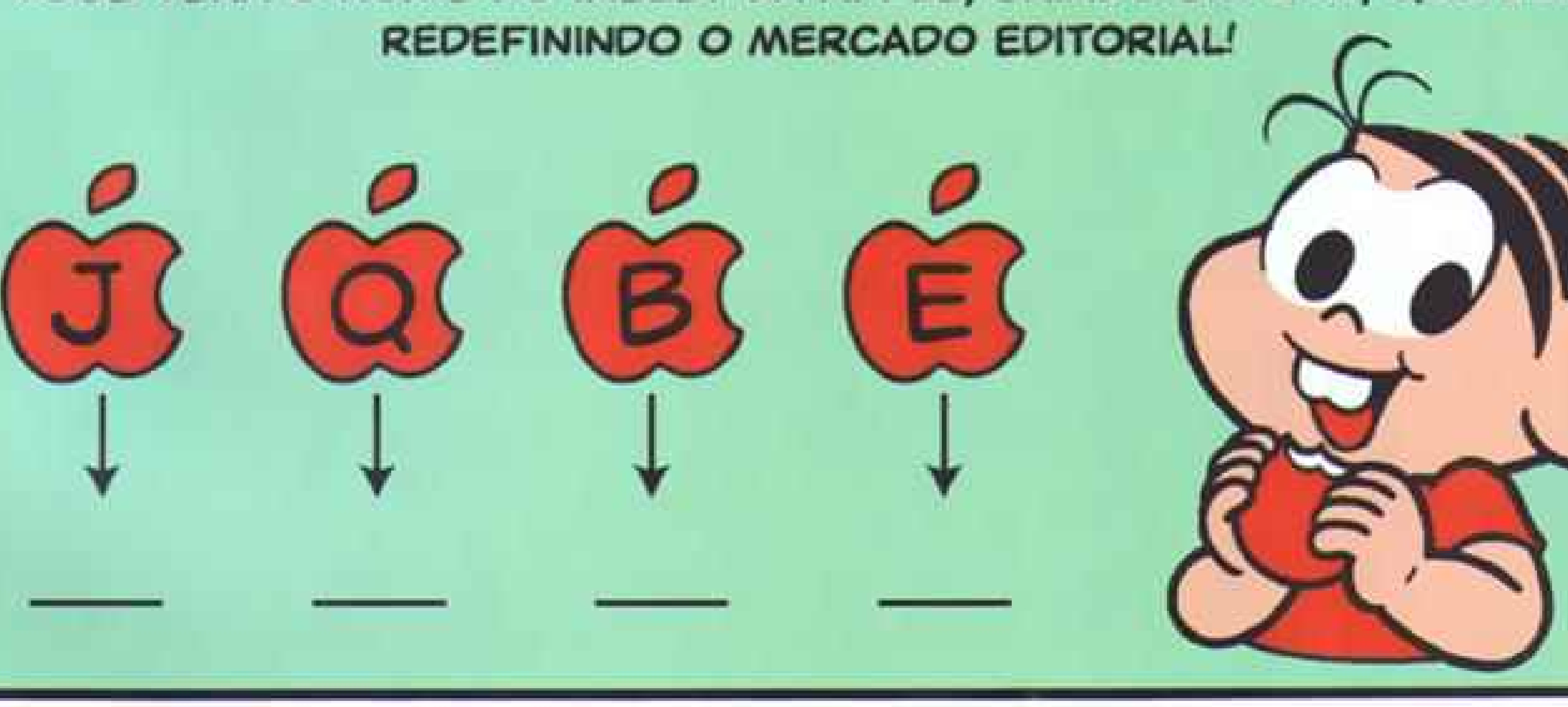
VAMOS PREENCHER O DIAGRAMA E VER, NA COLUNA EM DESTAQUE, O NOME DE UMA DAS INVENÇÕES DE STEVE JOBS, UTILIZADA PARA BAIXAR MÚSICAS E VÍDEOS DIGITALMENTE?

1) COMPUTADOR, LANÇADO EM 1998, COM VÁRIOS PROGRAMAS E DIVERSAS CORES.
2) EMPRESA COMPRADA POR JOBS, EM 1996, FAMOSA POR ANIMAÇÕES EM 3D.
3) STEVE _ _ _ _ _ _ _, CO-FUNDADOR DA APPLE.
4) SERVIDOR, CRIADO POR JOBS EM 2011, PARA ARMAZENAMENTO DE IMAGENS, SONS E PROGRAMAS.



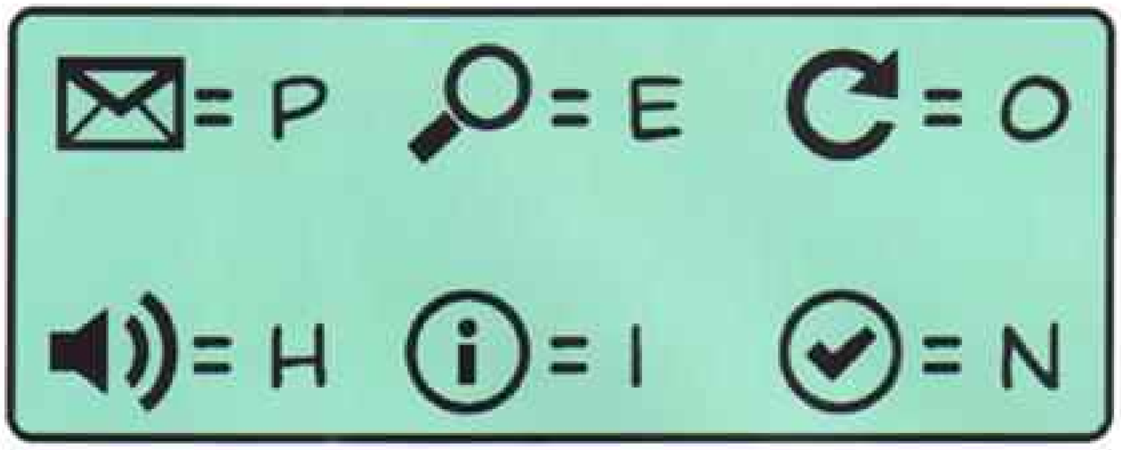
RESP.: 1) IMAC, 2) PIXAR, 3) WOZNIAK, 4) ICLOUD. EM DESTAQUE: IPOD.

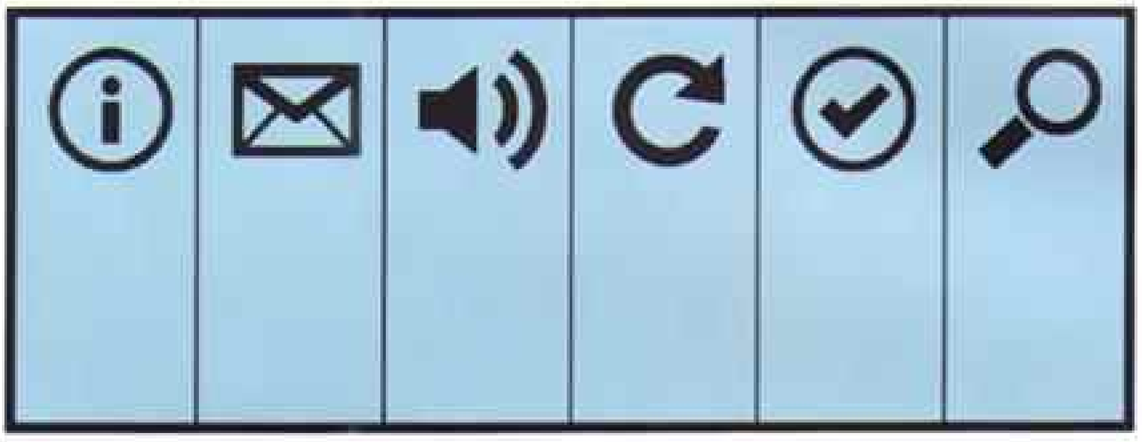
SUBSTITUINDO AS LETRAS POR SUAS ANTECEDENTES NO ALFABETO, VOCÊ VERÁ O NOME DO *TABLET* DA APPLE, CRIADO EM 2011, QUE ESTÁ REDEFININDO O MERCADO EDITORIAL!



RESP.: IPAD.

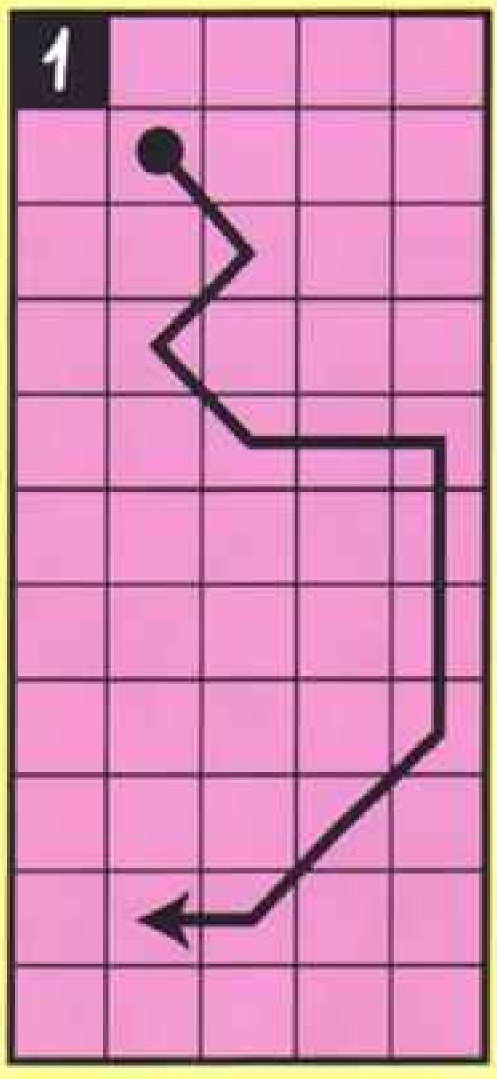
VAMOS TROCAR OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E DESCOBRIR O NOME DO CELULAR COM TELA SENSÍVEL E INÚMEROS APLICATIVOS, CRIADO POR JOBS EM 2007?





RESP.: IPHONE.

SEGUINDO O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2, VOCÊ SABERÁ EM QUE CIDADE DO ESTADO DA CALIFÓRNIA NASCEU STEVE JOBS!



2	A	P	N	T
L	S	J	I	E
F	R	Ã	H	M
V	O	N	E	V
C	B	F	R	A
P	A	X	T	N
O	W	F	B	C
Y	D	Q	P	I
R	U	P	S	F
H	O	C	A	O
B	Z	G	E	M

RESP.: SÃO FRANCISCO.

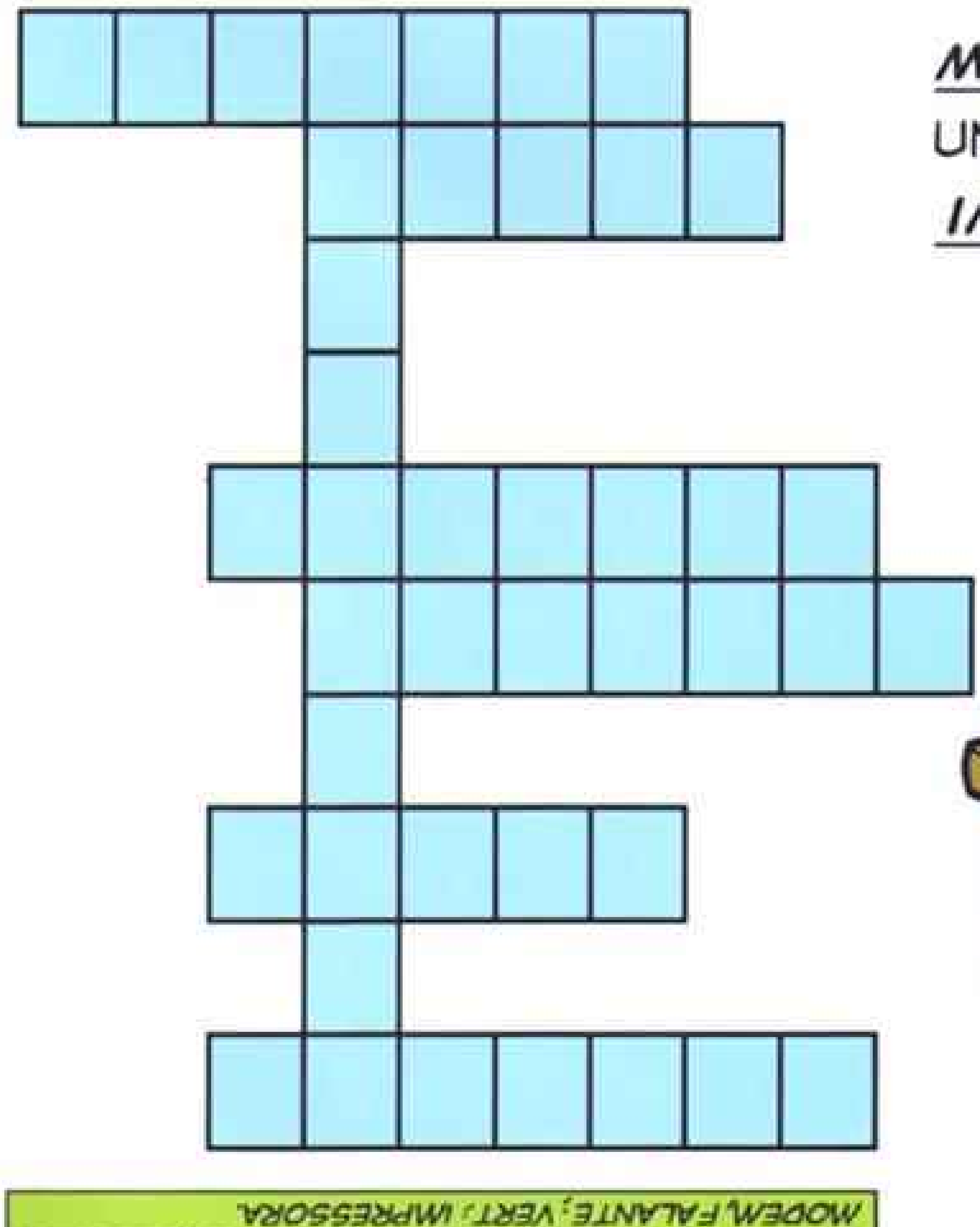
QUE TAL LOCALIZAR, NO DIAGRAMA ABAIXO, ALGUMAS PALAVRAS ENCONTRADAS EM NOSSA HISTORINHA?

INFORMÁTICA
DIGITAL
PROGRAMAS
DESIGN
APLICATIVOS
PRESIDENTE

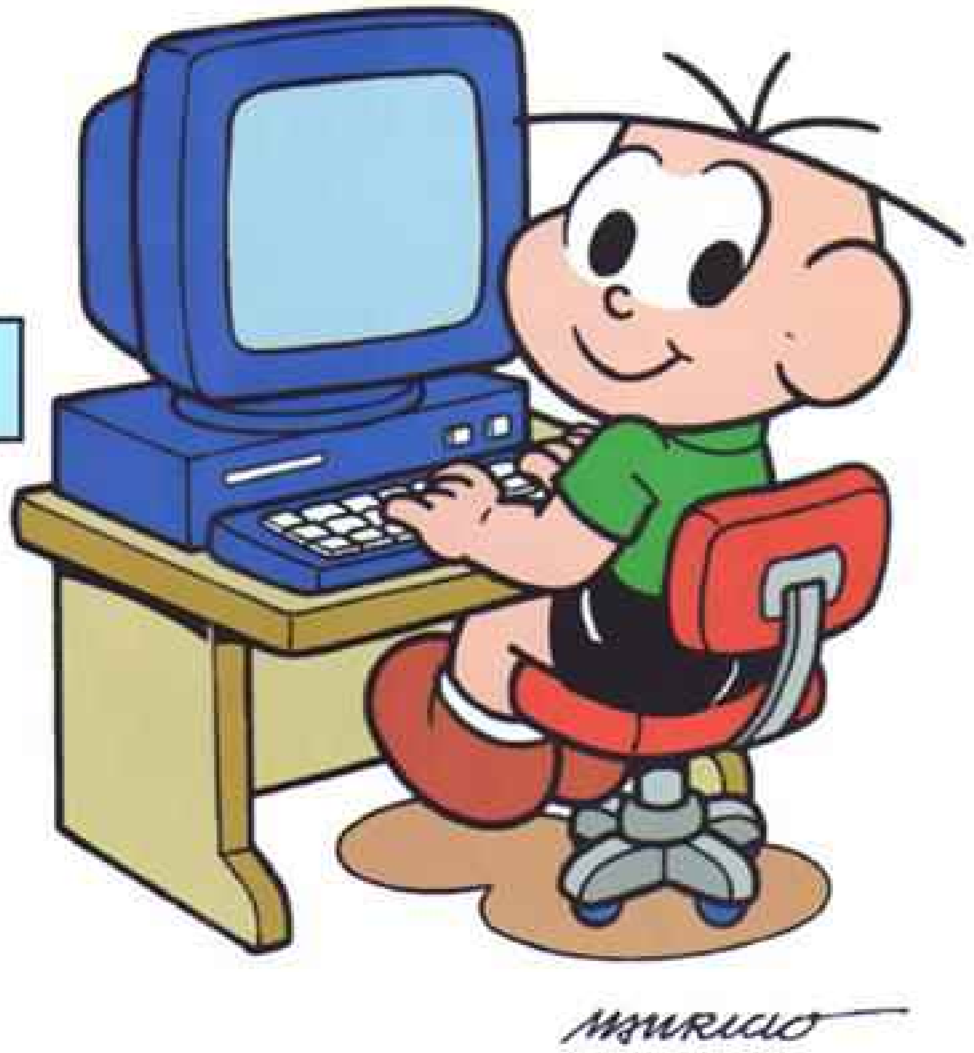
M	E	J	A	P	L	I	C	A	T	I	V	O	S	Z	A
A	D	U	L	R	G	M	E	R	L	P	A	M	D	A	P
T	N	J	R	E	A	F	P	D	H	S	F	N	E	G	R
P	I	A	S	S	D	I	G	I	T	A	L	P	S	P	O
O	A	C	F	I	M	Á	T	C	A	P	R	P	I	Z	G
			L	D	S	R	P	A	H	E	M	L	G	A	R
				E	A	D	M	S	N	K	A	S	N	V	A
				N	G	L	E	X	F	A	D	I	R	P	M
			S	T	I	N	F	O	R	M	Á	T	I	C	A
			Y	E	A	P	C	L	E	Z	B	P	N	E	S

RESP.: HORIZ.: APLICATIVOS, DIGITAL, INFORMÁTICA; VERT.: PRESIDENTE, *DESIGN*, PROGRAMAS.

VAMOS ENCAIXAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DOS DISPOSITIVOS QUE ACOMPANHAM UM COMPUTADOR?



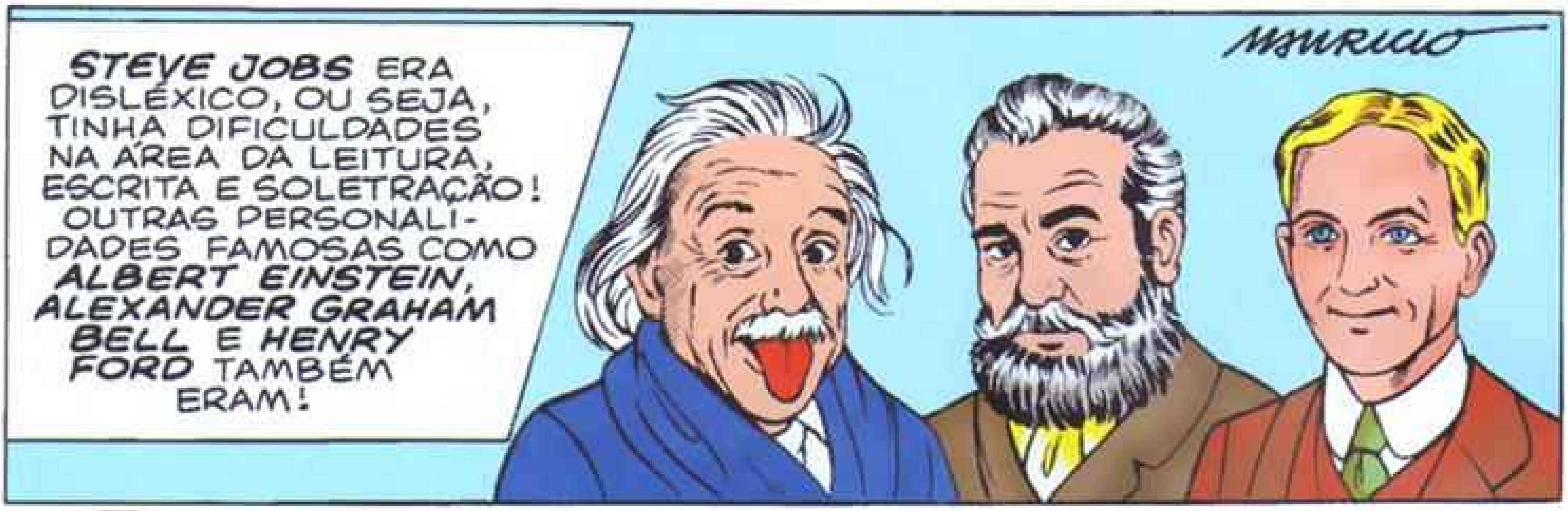
MONITOR - TECLADO - MODEM
UNIDADE DE SISTEMA - MOUSE
IMPRESSORA - ALTO-FALANTE



RESP.: HORIZ.: MONITOR, MOUSE, TECLADO, SISTEMA, MODEM, FALANTE; VERT.: IMPRESSORA.

MAURICIO

CURIOSIDADES SOBRE STEVE JOBS



FRASES DITAS POR STEVE JOBS:

- "TENHO TANTO ORGULHO DO QUE NÓS NÃO FAZEMOS QUANTO TENHO DO QUE FAZEMOS!"
- "ESTOU CONVENCIDO DE QUE CERCA DA METADE DO QUE SEPARA OS EMPREENDEDORES DE SUCESSO DAQUELES MALSUCEDIDOS É A PURA PERSEVERANÇA!"
- "SER O HOMEM MAIS RICO DO CEMITÉRIO NÃO IMPORTA PRA MIM... IR PARA A CAMA À NOITE, DIZENDO QUE FIZEMOS ALGO MARAVILHOSO... É ISSO QUE IMPORTA PARA MIM!"
- "EU QUERO COLOCAR UMA MARCA NO UNIVERSO!"

GALERIA

MAURICIO

APPLE I

APPLE II

MACINTOSH

IMAC

IPOD

IPHONE

IPAD

ICLOUD

STEVE JOBS

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

PANINI GROUP
Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivan Faria
novosnegocios@panini.com.br

SAIBA MAIS! TURMA DA MÔNICA ©

Nº 57 - Maio de 2012

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Erico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Aguirre / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramador-assistente Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2012.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda,
Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Coscoli, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5066.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2012 Mauricio de Sousa Produções
Todos os direitos reservados

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

10026114057

INFORME PUBLICITÁRIO

Quartas, quintas e sextas: **20h**
Sábados e domingos:
15h, 17h30 e 20h

TURNÊ NACIONAL

TURMA DA MÔNICA no mundo do CIRCO

© MSP - BRASIL

ESPETÁCULOS EM MINAS GERAIS
JUIZ DE FORA: ATÉ 13/05

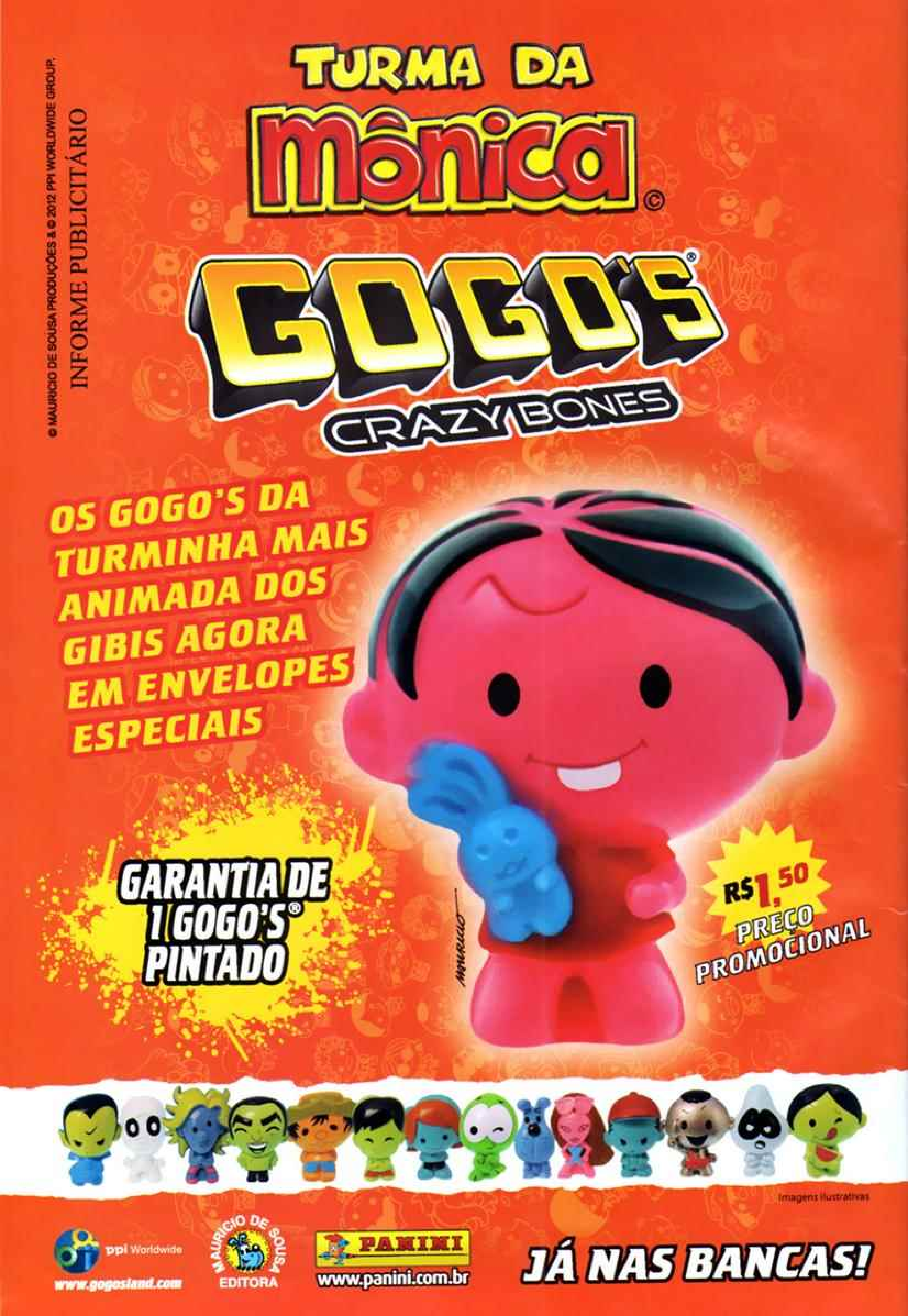
ingresso.com

WWW.
MONICANOCIRCO
.COM.BR

realização:

CIRCO DE BONECOS

Projeto Escola: (11) 3883.9090 | teatro@divertecultural.com.br



TURMA DA
Mônica©
GOGO'S®
CRAZY BONES
OS GOGO'S DA TURMINHA MAIS ANIMADA DOS GIBIS AGORA EM ENVELOPES ESPECIAIS
GARANTIA DE 1 GOGO'S® PINTADO
R$1,50
PREÇO PROMOCIONAL
Imagens ilustrativas
ppi Worldwide
www.gogosland.com
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI
www.panini.com.br
JÁ NAS BANCAS!
INFORME PUBLICITÁRIO
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES & © 2012 PPI WORLDWIDE GROUP.